# التخارير من مخصّرات مجد الصّابوني في المتفسسُدرُ

بعت لم بکربن عبث التدابوز*ي* 



هاتف: ٥٨٦٨٦٠٥

طبع بخطاب الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد رقم/٤٢٧/٥ في/١٤/١٤/هـ جمقول الطبع محفوظة للمؤلف

> الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ طبعة حديثة ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٣م

الناشر مكتبة التوعية المسلمية التوعية المسلمك التواث المسلمك ناصية شارع محمد عبد الهادى الجوهرة – الطالبية – جيزة هاتف : ٥٨٦٨٦٠٥

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله، وأشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله، اللهم صل وسلم عليه وعلى آله وعلى أصحابه ومن اهتدى بهذاه إلى يوم الدين....

#### أما بعد

فَإِنَّ التَّحلي بالأمانة العلمية في الطَّلب والتَّحمل والأداء والعَمل والبَحث والتَّاليف: بُنْية الأَسَاسِ في صدق النَّية، وتحلوصها مِن شُوبِ الإرادة لغير الله تعالى؛ لهذا فإن العلماء رحمهم الله تعالى ـ يبدُّلون فائق العناية بتلقين عدا الواجب العلاب، وتصديره الأداب. قال العلامة الشيخ محمد الخضر حسين (م / سنة ١٣٧٧هـ) ـ رحمه الله تعالى (١٠):

(صلاح الأمة في صلاح أعمالها، وصلاح أعمالها في صحة علومها، وصحة علومها أن يكون رجالها أمناء فيها يروون أو يتصفون، فمن تحدث في العلم بغير أمانة فقد مس العلم بقرحة، ووضع في سبيل فلاح الأمة حجر عثرة.

لا تخلو الطوائف المنتمية إلى العلوم من أشخاص لا يطلبون العلم ليتحلوا بأسنى فضيلة، أو لينفعـوا النـاس بما عرفـوا من

<sup>(</sup>١) رسائل الإصلاح ١٣/١.

حكمة ، وأمثال هؤلاء لا تجد الأمانة في نفوسهم مستقراً ، فلا يتحرجون أن يرووا ما لم يسمعوا ، أو يصفوا ما لم يعلموا ، وهذا ما كان يدعو جهابذة أهل العلم إلى نقد الرجال ، وتمييز من يسرف في القول ممن يصوغه على قدر ما يعلم ، حتى أصبح العلماء على بصيرة من قيمة ما يقرؤونه فلا تخفى عليهم منزلته ، من القطع بصدقه أو كذبه ، أو رجحان أحدهما على الأخر ، أو احتمالهما على السواء ) اهد .

وامتداداً لهذا الحبل الموروث، شهر العلياء ـ من المفسرين والمحدثين، والفقهاء، والأدباء، والمؤرخين، وغيرهم ـ قُولَةُ الحق في كتبهم الكاشفة عن خلائق أقوام في السطو، والانتحال، والكذب والتلبيس، والاختلاق: في نقل، أو مسألة، أو رسالة، أو كتاب، وهكذا. . . ومن تتبع الإكتاج العلمي عَلِم.

هكذا كان دأب أمناء الشريعة، لكن إذا دب إلى الأمة داء الغفلة، وضعف عامل الولاء والبراء والحب والبغض في الله، وامتد التراخي عن التحذير من قطاع الطريق: تسورت النخالة حرم العلم الشرعي تخب فيه وتضع

إلا أن هذه الأمة المرحومة يتوالى فضل الله عليها في يزال المنهج السوي شارعاً في حياتها، تلوح منه سطور التيقظ والتذكير، والتنبيه والتحدير، على أيدي علمائها الأمناء، تحذيراً ممن مس العلم بقرحة فأخل بأمانة العلم أو خاض فيه من لم يتحمله، ولم يلجأ منه إلى ركن وثيق. وليعلم كل مسرف على نفسه أن عليه من السنة الحلق حسيباً، ومن أعينهم رقيباً، ومن أقلامهم متابعاً.

وفي خط الدفاع من العلماء عن حرم العلم الشرعي، والذود عنم ترى وتسمع ردوداً فاضت على أسلات السنتهم وأسنة أقلامهم، ومن المرقوم في حق كاتب وما كتب:

- الرد على أخطاء محمد على الصابوني في كتابه: (صفوة التفاسير) و (مختصر تفسير ابن جرير) وعليه تقريظ للشيخ عبدالله بن عبدالغني خياط إمام وخطيب المسجد الحرام سابقاً وعضو هيئة كبار العلهاء حالياً.
- ٢ مخالفات هامة في مختصر تفسير ابن جوير الطبري للشيخ
   محمد على الصابوني.
- محمد علي الصابوني. كلاهما في غلاف واحد، تأليف الشيخ محمد بن جميل زينو مدرس التفسير في دار الحديث الخيرية بمكة \_ حرسها الله تعالى \_ طُبعا عام ١٤٠٦هـ.
- تنبيهات هامة على كتاب (صفوة التفسير) تأليف الشيخ
   محمد بن جميل زينو. وفيه إضافات إلى رسالته السابقة،
   طبع عام ١٤٠٧هـ، وفي مقدمته تقاريظ وكلمات مؤيدة من
   عدد من العلماء، وفي آخره ردود لبعض العلماء هي:
- على كتاب (صفوة التفاسير) للشيخ / سعد ظلام عميد كلية اللغة العربية بمصر. ص/١٠٣ ، ١٠٩ من جلة منار الإسلام في العدد الرابع من السنة العاشرة، ونشر بعضها في مجلة التوحيد المصرية في العدد السادس عام ١٤٠٨هـ. لشهر رجب.

\_ 0 \_

- ملاحظات على صفوة التفاسير، للشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن جبرين عضو الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد (ص / ١١٠ ١١٥).
- ملاحظات عامة على كتاب صفوة التفاسير للصابوني،
   للشيخ صالح الفوزان الأستاذ بجامعة الإمام وعضو هيئة
   كبار العلماء (ص / ١٢٠ ١٤٧).
- للشيخ/ محمد بن عبدالرحمن المغراوي من بلاد المغرب في
   كتابه (المفسرون بين التأويل والاثبات في آيات الصفات)
   ص ١٤٨ ـ ١٤٩. وقد طبع الكتاب في مجلدين عام
   ١٤٠٥هـ. فانظر منه ٢ / ٣٧١ ٣٧٩.
- ٨ ـ تعقيبات وملاحظات على كتاب صفوة التفاسير، للشيخ / صالح الفوزان. مطبوع على الآلة الراقمة. ثم طبعته جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وفيه نحو من (١٥٥) ملاحظة.
- ٩ في مقدمة الجزء الرابع من والسلسلة الصحيحة، للألباني
   ص/هـم، تعقيبات على ومختصر تفسير ابن كثيره.
- ١٠ وفي مواضع من الجنزئين الشالث والرابع من السلسلة الضعيفة للألباني ٣/ ٣١٠ ، ٤٧١ ، ٩٩٥ ١/٥٠
   ٢١٠ ٤١٠
- ١١ \_ تعميم وزارة الحج والأوقاف برقم ٢/٩٤٥/ص في

۱۹ /۱۶۰۸ هـ من المديرية العامة للأوقاف والمساجد في منـطقـة الـرياض المتضمن مصادرة (صفوة التفاسير) وعدم توزيعه حتى يصلح ما فيه من أخطاء عقدية .

 ١٧ - ملاحظات على مختصر تفسير ابن جرير الطبري للشيخ إسهاعيل الأنصاري مصورتها لدي.

١٣ - وكتاب الشيخ عثمان بن عبدالقادر الصافي الطرابلسي، وعنوانه (الأخطار على المراجع العلمية لأئمة السلف) دراسة تمهيدية تهدف إلى المحافظة على التراث العلمي الإسلامي والتحذير من العبث به، على ضوء وجهة نظر في كتابي : مختصر تفسير ابن كثير، وصفوة التفاسير للشيخ محمد على الصابوني. طبعت على الراقمة في (٨٢) صفحة عام ١٤٠٣هـ

وهي رسالة علمية جديرة بالاهتهام، لأن الردود المذكورة إن كانت في قضايا عينية للتدليل على التحريف و.... فإن هذا الكتيب يقتلع الموضوع من أساس فكرة الاختصار والتصفية، بعيدة عن ضوابطها العلمية والأداب التأليفية

هذه الردود تتعلق بالكتب الثلاثة: صفوة التفاسير، مختصر تفسير ابن جرير الطبري، مختصر تفسير ابن كثير.

١٤ تنبيهات هامة على ما كتبه الشيخ محمد على الصابوني في
 صفات الله عز وجل لسهاحة الشيخ عبدالعزيز بن باز.

10 ـ تعقبات الشيخ / صالح الفوزان

- 17\_ منهج الأشاعرة في العقيدة/ تعقيب على مقالات الصابوني. للشيخ/ سفر الحوالي. طبع في رسالة، عام 18٠٧هـ.
- ١٧ ـ وتعقيبات على مقالات الصابوني للشيخ إدريس بن محمد
   على. مطبوع على الراقعة في ٢٦ صفحة مصورته لدي.
- ١٨ محرر خطي للشيخ / محمد بن سعيد الفحطاني رئيس قسم
   القراءات في كلية الدعوة وأصول الدين بجامعة أم
   القرى . . مصورته لدي .
- ١٩ محضر اتخذ عليه في مناقشة المشايخ له فيها نشره في مجلة المجتمع. وهو من محفوظات كلية الشريعة بجامعة أم القرى في ١٤٠٤/٣/١٦هـ أدانته اللجنة فيه.
- ٢٠ ـ نظرات في كتاب النبوة والأنبياء. تأليف الشيخ محمد محمود
   أبو رحيم. طبع عام ١٤٠٦هـ.
- ٢١ ـ الرد على الصابوني فيها سهاه: الهدي النبوي الصحيح في صلاة التراويح ، تأليف الشيح محمد بن سيف العجمي .
   طبع عام ١٤٠٩هـ .
- ٢٧ ـ الكشف الصريح عن أغلاط الصابوني في صلاة التراويح
   تأليف الشيخ علي بن حسن عبدالحميد الحلبي. مصورتها
   لدى.
- فهذه كتبه عليها اثنان وعشرون رداً، وجميع الردود تحمل كلهات حق سارت مسار الشمس، كشفاً عن مدى تحمله لأمانة

العلم فيها كتب، إذ اتسع نشر ما كتبه لتوزيعه بدون مقابل في الظاهر؟؟

وفي مطالعة هذه القائمة من الردود رأيت فيها وصفه بأمور مذهلة يتعجب الإنسان منها، كيف يقتحمها من ينتسب للعلوم الشرعية مع شيبته وتقادم سنه فيها يذكر. . . وأهمها ما يلي:

 ١ وصف بالإخلال في الأمانة العلمية كها في كلمة الشيخ / عبدالله خياط، والشيخ / صالح الفوزان، عضوي هيئة كبار العلماء.

٢ - وصفه بالجهل كما في مقدمة: السلسلة الصحيحة للألباني،
 ومحرر الشيخ / محمد بن سعيد القحطاني.

٣- خُلْفِيته في الاعتقاد بالتأويل لآيات في الأسهاء والصفات جرته إلى مسخ عقيدة السلف بزيغ عقيدة الخلف التي نزلها في تفسير الإمامين السلفين: شيخ المفسرين ابن جرير الطبري، والحافظ ابن كثير القرشي، في غتصريه لهما، وفي صفوة التفاسير. وأن هذه نكاية عظيمة بأهل السنة في تحريف مصادر لهم مهمة في الاعتقاد السلفي، تحت اسمي (الاختصار والتصفية). وعلى هذه ترتكز عامة الردود المذكورة.

وبناء على ما تقدم صدر التعميم المذكور بمصادرة (صفوة التفاسير) كما أوقف توزيع المختصرين. والذين قرظوا كتبه من علماء السلف رجعوا عن تقاريظهم إن تحريراً أو مشافهة معلنين أنه صار تغريره بهم ؛ إذ قرأ عليهم مواضع ليست ذات دخل. والمحسن الذي قام بطباعة جملة كبيرة منها لما علم حقيقة الحال

طبع عشرات الآلاف من بعض الردود عليه، وهكذا يمتد الانحسار عن كتبه، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

وهذه الردود من علماء أهل السنة لا يراد بها تعرية الرجل وكشفه بأنه خَلْقي صوفي، يغتلم في التعصب المذهبي فهو أهون من أن يلتفت إليه لكنه لما حث الخطى بميادينه الثلاثة المذكورة التي محسن الركض فيها، انبرى لصنيعه أهل السنة دفاعاً عن كتاب الله تعالى، وصيانة لسنة نبيه على من عبث المتعالمين، وتأويل الجاهلين، موضحين ذلك في قالمين:

الأول: أنه استجر تفسيري ابن جرير وابن كثير في اختصاره لها، لكنه شرق بمنهجهما السلفي في عقيدة التوحيد فأفرز مختصريه، وابن جرير، وابن كثير، بريثان مما يخالف تفسيريها.

الثاني: (صفوة التفاسير) اسم فيه تغرير وتلبيس، فأنى له الصفاء وهو مبني على الخلط بين التبر؛ والتبن إذ مزج بين تفسيري ابن جرير وابن كشير السلفيين، وتفسير الرخشري المعتزئي، والرضي الرافضي، والطبرسي الرافضي، والحرازي الأشعري، والصاوي الأشعري القبوري المتعصب، وغيرهم لا سيا وهذا المزج على يد من لا يعرف الصنعة ولا يتقنها كهذا الذي تسور هذا الصرح بلا سلم. وإلا فإن أهل العلم يستفيدون من المفسرين المتميزين بها لا يخرج عن الجادة: مسلك السلف، وضوابط التفسير، وَسَنن لسان العرب.

وفي ضوء هذين القالبين يعطون التقويم الشرعي لما كَتُبُ وخلاصته: فقد الاعتبار بها. فلا يغرنك صَفْقُ أنت شاربُه

فربسها كان بالستكديسر ممتسزجا

هذه خلاصة كما يقف عليه الناظر في الردود المذكورة. وقد جمعتها مع ما دارت عليه من كتب هذا الكاتب زيادة مني في التوثق والمعذرة، لعل ما ذكر يكون من باب الخطأ والـوهم والغلط، الذي قل أن ينجو منه أحد سوى سيد البشر ﷺ، لكنني رأيت ـ وهـذا أمر مسلم به ابتداء ولله الحمد ـ أن هؤلاً العلماء هم في ردودهم أبصر من زرقاء اليهامة، إذ أتخسوه بالحجج القاهرة، والبينات الظاهرة، وهذا هو المعهود من عليّاء أهلّ السنة والجياعة ـ ولله الحمد

فوجدت لدى هذا الرجل أمراً كُبَّاراً، وجدت كلمة العلامة الخياط واقعة موقعها في قوله(أ).

(. . . لأن الصابوني قد أخل بها التزمه، أولاً: من حيث أمانة النقل، وثانياً: من حيث تفسير بعض الآيات بها يختلف عن مذهب السلف) اهر.

ونحوه قول الشيخ/ صالح الفوزان(١): (وهذا والعياذ بالله من التلبيس والخيانة في النقل) اهـ.

(١) الرد على أخطاء محمد الصابوني ص/٦١.

(۲) تعقيبات وملاحظات على صفوة التفاسير ص/٥٥.

ووجدت أن أفاعيله يحدوها انفساح فراع هذا الرجل في بحر لبى من عقيدة خُلفية، وعصبية، يمسيخ بتمشعره، عقيدة السلف من مكانتها في التفاسير الثلاثة ـ وذلك بالبتر للنص حيناً، والنقل لمذهب خُلفي يحكيه ابن جرير ويرد عليه ثم يقرر مذهب السلف، فينقل هذا الرجل مذهب الخلف، ويترك رد ابن جرير عليه، وتقريره لمذهب السلف، ويضيف في مواضع من تفسير آيات الاعتقاد من كلام الرازي وغيره من أهل الرفض والاعتزال إلى (صفوة التفاسير) وهكذا في سلسلة من الدس المهين ترى مامعها العامة وضرب المثال لها في الردود المذكورة واعتبر هذا من كتبه الثلاثة في تفسير عدد من آيات الصفات.

ووجدت أن نهاية هذا الرجل في العلم كالدفتر، يحكي ما قاله غيره دون أن يضرب في التحقيق بسهم وافير، وهذه أدنى مراتب طلب العلم، ولهذا فأنت تراه مضطرباً من مختصر إلى آخر في مواطن متكاثرة، ومن انسدت عليه أبواب مذهب السلف الحق عميث عليه أنباء التحقيق.

ووجدت لدى هذا الجَـبُّاع: انقداح زناده بشظايا نالت من أمانته العلمية منالاً في مواضع متكاثرة واضحة كالشمس في رائعة النهار (1).

ووجدت الملاحظات عمن ذُكِرَ هي لضرب المثال، وإلا فالأمر أعظم من ذلك! ووجدت أنه في بعض ما كتب كثيراً ما يرضي عاطفته بكليات (1) ويقال (رابعة النهار) وهو مثل مولد، كما في (ناج العروس). سب وتجديع واستهزاء بأهل العلم.

ووجدت أنه من مجموع ما كتبته يمينه له حظ وافر من الأمور الثلاثة التقدمة

فيفيد وصف بالجهل أنه: يصحح الضعاف، ويضعف الصحاح، ويعزو أحاديث كثيرة إلى الصحيحين، أو السنن الأربعة أو غيرها، وليس في الصحيحين مثلاً أو ليس في بعضها، ويحتج بالإسرائيليات، ويتناقض في الأحكام.

ويفيد وصفه بالإخلال بالأمانة العلمية: بتر النقول، وتقويل العالم ما لم يقله، وتحريف جمع من النصوص والأقوال، وتقريره مذهب الخلف في كتب السلف.

ويفيد خُلفيته في الاعتقاد: مسخه لعقيدة السلف في مواضع من تفسيري ابن جرير، وابن كثير، وبأكثر في: صفوة التفاسير، وما تحريفه لعدد من النصوص إلا ليبرر هذه الغاية. وإن تشويه هذين الكتابين (تفسير ابن جرير، وتفسير ابن كثير) أمر لا يمكن بحال قعله.

وبالجملة فهذه الوجادات التي كشفها هؤلاء الأعلام هي حق لأن في كتبه ما يؤدي شهادته على كل حرف منها (ومِنْ فيه نُدينُه بها فيه)، وكها قيل «يَدَاكَ أُوكَتَا وَفُوْكَ نَفَح».

ومَن حاله كذلك، فعند السلف: لا يجوز أن يعتمد في علم ولا نقل، فعلى كل مسلم بعامة وكل طالب علم بخاصة، عدم اقتناء كتبه، أو العزو إليها لأنها مما اختلط فيها الحق بالباطل، والجهل بالعلم، والنقل الصحيح بالنقل المحرف.

وهنا أقيد نهاذج معدودة مما نفشت فيه همة هذا الكاتب، الواحد منها يسند ما ذكر بكل اطمئنان وثبات، أوثقها بأرقام الصفحات من قائمة الردود المذكورة وما وردت عليه، مصنفاً لها في الفصول الآتية:

١ \_ أمثلة الإخلال بالأمانة العلمية .

٧ ـ مسه عقيدة التوحيد بها ينابذها .

٣ ـ أمثلة لجهالاته بالسنة(١).

#### أولاً: أمثلة لإخلاله بالأمانة العلمية:

قال ابن القيم - رحمه الله تعالى - في (روضة المحبين) ص / 27%: (وسمعت رجلًا يقول لشيخنا: إذا خان الرجل في نقد الدراهم، سلبه الله معرفة النقد، فقال الشيخ: هكذا من خان الله تعالى ورسوله في مسائل العلم) اهـ.

إن أهم الأمر في ذلك إخلاله بأمانة التفسير لآيات كريمة في صفات الله سبحانه وتعالى على خلاف منهج السلف من الصحابة رضي الله عنهم فمن قفى أثرهم فيها، ويأتي بيانه، وأما ما سوى هذا، فإلى نهاذج موثقة من عدد من كتبه:

١ عند قوله تعالى من سورة القلم: ﴿ يوم يكشف عن ساق ويدعون إلى السجود فلا يستطيعون ﴾ .

(١) تنيه: بعد التقييد لهذا (التحذير) رأيت لهذا الكاتب رسالة باسم: (كشف الافتراءات في رسالة التنبيهات) في نحو (١٨٦) صفحة، وقد كتبت حوله ما تراه إن شاء افقه تعالى في آخر هذا (التحذير) بعنوان (مع الكاتب في جولته الله من

في مختصره لابن جرير ٤٧٨/٢، وصفوة التفساسير ٣٠/٤٠ وياتي بيان ما فيه ص/٤٩ فلينظر

٢ - ومنها: عند تفسير قول الله تعالى من سورة (ص): ﴿قال عاالبلس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي﴾ أبدل لفظ (بداتي) كما هي في نص كلام ابن جرير إلى لفظ (بذاتي) فراراً من إثبات ما أثبته الله لنفسه. فقال في (صفوة التفاسير ٣/٥٠):

(أي قال له ربه: ما الذي صرفك وصدك عن السجود لمن حلقته بذاتي من غير واسطة أب أو أم) اهـ.

٣ - ومنها تحريفه لكلام ابن جرير \_ رحمه الله تعالى \_ في تفسير
 الآية الثالثة من سورة يونس:

وذلكم الله ربكم فاعيدوه قال في (صفوة التفاسير) / /٧٣٥:

(أي ذلك العظيم الشأن هو ربكم وخالقكم لا رب سواه، فوحدوه بالعبادة) اهـ.

وعبارة ابن جرير ـ رحمه الله ـ في تفسيره ٢٠/١١ هذا صها:

(فاعبدوا ربكم الذي هذه صفته وأفردوه بالألوهية والربوبية) اهـ.

ففي تصرفه في عبارة الطبري حيانة من وجهين:

<sup>(</sup>۲) تعقیبات ص/۱۸.

<sup>(</sup>۳) تنبیهات ص/۱۵۱ ـ ۱۵۲.

أ \_ حذف قوله (الذي هذه صفته) وأول الآية ﴿إن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش يدير الأمر ما من شفيع إلا من بعد إذنه، ذلكم الله ربكم فاعبدوه أفلا تذكرون﴾ ومنه تعلم السر في الحذف.

ب - حذف لفظ (الألوهية) لأن الخلفية لا يلتقون مع أهل
 السنة في تقسيم التوحيد إلى: توحيد الربوبية،
 وتوحيد الألوهية، وتوحيد الأسهاء والصفات؟

٤ ـ ومن بالغ فقد الأمانة العلمية تقوله على شيخ الإسلام ابس
 تيمية ـ رحمه الله ـ ما لم يقله .

وحقيقة الحال أنها كلمات للفقيه أبي محمد (() فقد نشرت مجلة (المجتمع) في أعدادها ٦٢٧ - ٦٤٦، مقالات له، وفيها نسب إلى شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله تعالى - أنه قال:

(الأشعرية أنصار أصول الدين، والعلماء أنصار فروع الدين) اهد.

وهـذه العبـارة هي لأبي محمـد الجـويني، ذكرها عنه شيخ الإسلام ابن تيمية ـ رحمه الله تعالى ـ كما في (مجموع الفتاوى ١٠٥/ ـ ١٥ إذ قال ص/١٥:

(وكذلك رأيت في فتاوى الفقيه أبي محمد فتوى طويلة فيها أشياء حسنة، قد سئل بها عن مسائل متعددة قال فيها

(٤) منهج الأشاعرة في العقيدة ص/٨ - ٩

(ولا يجوز شغل المساجد بالغناء والرقص. . إلى أن قال قال قال : وأما لعن العلماء لأثمة الأشعرية فَمَنْ لَمَنْهُمْ عُزْر وعادت اللعنة عليه، فمن لعن من ليس أهلاً للعنة وقعت عليه، والعلماء أنصار فروع الدين والأشعرية أنصار أصول الدين

قال وأما دخولهم النيران . . انتهى) اهـ. وأصله في نقض المنطق ص/١٥٠

فهل هذا جهل بمواقع كلام أهل العلم، أم تلبيس ليحتج للتمشعر بكليات ينسبها تقولاً على شيخ الإسلام ابن تيمية ورحمه الله تعلى - بل يقول شيخ الإسلام في (منهاج السنة النبوية ٥/١٥٨) مبيناً منزلة أهلها (وأهل السنة نقاوة المسلمين، فهم خير الناس للناس) اهـ. ونحوه ٥/١٦١ ـ

ومقالة الفقيه أبي محمد هذه هي لأهل الكلام في حق أهل السنة وقد فند الرد عليها شيخ الإسلام ـ رحمه الله تعالى ـ في (الفتاوى ١٥/٤ ـ ١٧، وانظر ٤/٥٥ ـ ٥٦/٦، ٥٣/٥)

#### ٥ - في كتابه (النبوة والأنبياء) قال ص٣/:

(وقد راعيت فيها الإيجاز، والتنقيح للأخبار، فتركت الغث وأخذت الصحيح السمين، واعتمدت على أوثق المصادر ألا وهـو كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه فأكثرت من الاستشهاد به، ثم على أقوال المفسرين الموثوقين، كها أخذت بالأخبار الثابتة الصحيحة من كلام سيد المرسلين، وقد رجعت إلى الكتب التاريخية، فانتقيت

منها الأخبار التي توافق ما جاء في الكتاب والسنة ولا تخالف المعقول، وطرحت منها ما كان من إسرائيليات بعيدة عن منطق العقل والدين) اهـ.

والالتزام بعدم الذكر إلا لما ثبت بكتاب أو سنة، منهج مفترض على كل باحث، لكن سرعان ما تصدع هذا الالتزام من الكاتب، مع ما في مقدمته من ثغرات فقد أخل بأمانة الالتزام بالدليل الصحيح، وفاقد الشيء لا يعطيه، فتجده يؤسس أحكاماً في حق بعض أنبياء الله عليهم السلام، وليس لها ما يسندها من دليل صحيح، ويبتر النقل بما ببين منزلة المنقول، ويدعم ما ذكره بنصوص يذكرها من أناجيل: برنابا، ولوقا، ومتى، وإسرائيليات منكرة، وأخرى ليس لها ما يسندها، وفي مواضع يضطرب في الحكم، وهكذا.

وقد كشف عن هذه العورات في هذا الكتاب/ الشيخ محمد أبو رحيم في رسالته (نظرات في كتاب النبوة والأنبياء). ومنه أشير إلى نهاذج منها:

أ \_ في ص/١٩٣ من كتابه النبوة والأنبياء ذكر قصة عن إنجيل برنابا فيها فحش في حق مريم عليها السلام . ولم يتعقبها بشيء . وتعقبها في النظرات ص/٧ ـ ١٠ . بوفي ص/١٨٧ قال: ثم خطب ١٠ مريم ، ولكنه لم يتم بينها لقاء أو زواج ، وقد كانت العادة الجارية عندهم ، أن يطلب الشاب الفتاة من أهلها ، ثم يتعاشران بدون اتصال زوجي ، ويقيان على ذلك يتعاشران بدون اتصال زوجي ، ويقيان على ذلك

(١) أي يوسف النجار.

مدة من الزمن من أجل أن تعرف أخلاقه ويعرف أخلاقها، وقد عقب عليها بقوله: وبنظرة واحدة يظهر التناقض والتعارض بين أعظم الأناجيل وأكثرها شهرة ألا وهو إنجيل . . . ص (١٨٧) أين الإثبات لهذه العادة، تلك عادة لم يعلم ثبوتها، ونبرأ إلى الله من حصولها في حق مريم . أليس من الخير أن تطوى هذه الرواية ولا تروى (وانظر: النظرات ص/ ٨ ـ ١٠).

ج - وفي ص / ۲٤٧ ذكر جمع يعقوب عليه السلام بير
 الأختير، وأن هذا لم يكن في شريعتهم محرماً. ثم
 نسخ في شريعة التوراة كها هو الحال في الشريعة
 الإسلامية.

ولمَ يذكر له دليلًا، والطبري في تاريخه ٣١٧/١ قال: (وقد قال بعض أهل التوراة) اهـ. فنقله ممرضاً. النظرات ص ١١ ـ ١٣

د - وفي ص/ ١٣١، ١٩٤، ١٦٣، ١٦٣، ٢٢٥، ٢٣٥، ٢٢٥ الأوبياء عليهم السلام: قبر آدم، ونوح، وإسهاعيل، وهود، أوصالح، وإسحاق، وغيرهم. والمحققون من أهل العلم على أن هذا لا يعرف، فأين التزام الدليل. النظرات ص/ ١٧ - ٢٥.

هـ و في ص/ ١٤٤ ذكر أثر ابن عباس ـ رضي الله عنها ـ نقلاً عن تاريخ ابن كثير من أن سفينة نوح طافت بالبيت العتيق أربعين يوماً . وهو أثر لم يثبت وابن كثير قد تعقبه بها يفيد عدم ثبوته كها في تاريخه ١٩٥١ ، فلهاذا يذكر ما لم يثبت، ولماذا يخذف تعقب ابن كثير له؟ . عذف تعقب ابن كثير له؟ . النظرات ص/٣٨ ـ ٤٠ .

و\_ وفي ص/١٣٥ ذكر أن آدم عليه السلام من الرسل، وفي ص/١٣٥ ذكر أنه نبي وليس رسولاً. وهذا تناقض، النظرات ص/٥٦.

ز\_ وفي ص/١٣٦ ذكر عمر نوح عليه السلام ١٣٥٠
 سنة، وفي ص/١٤٤ أن عمره (١٧٨٠) سنة، فأين
 الدليل؟ إنه تناقض مع عدم الدليل.

٦ في رسالته (الهدي النبوي الصحيح في صلاة التراويح).
 ذكر ما يحتج به على صلاة عشرين ركعة في التراويح، ومنها قوله في ص/٥٠ ما نصة!

(جـ: واحتجوا كذلك بها روي عن الحسن، أن عمر رضي الله عنه، جمع الناس على أبي بن كعب، فكان يصلي لهم عشرين ركعة، ولا يقنت بهم إلا في النصف الثاني، فإذا كان

 <sup>(</sup>١) انظر: الرد على الصابوني فيا أسياه: الهدي النبوي الصحيح، بقلم محمد العجمي.

العشر الأواخر من رمضان، تخلف أبّي فصلى في بيته، فكانوا يقولون أبق أبّي) اهـ.

وعلق في حاشيته بقوله:

(المغني ٢ /١٦٧ لابن قدامة الحنبلي، وذكر أنه رواه أبو داود) انتهى بنصه.

وإليك ما في (المغني ١٦٧/٢):

(وقــد روى الحسنَّ أن عمر جمع الناس على أبيّ بن كعب فكان يصلي لهم عشرين ليلة ولا يقنت بهم إلا في النصف الباقي . . ) اهـ. إلى آخر ما تقدم .

ومن المقابلة بين النصين نجد أن ما ذكره ابن قدامة من رواية الحسن عن عمر رضي الله عنه هو بلفظ (عشرين ليلة). والكاتب حرفها بلفظ (عشرين ركعة) لتدل على المراد، وإلا لم يكن في الرواية دلالة على العشرين قهذا تحريف ظاهر. وهذا الأثر بنصه في: سنن أبي داود برقم / ١٤٢٩ باللفظ الذي ذكره ابن قدامة في (المغني) (عشرين ليلة) وهذا الأثري مرسل ظاهر الإرسال؛ لأن الحسن البصري وحمه الله ولد عام ٢٣هد فأني للحسن وحمه الله والرواية عن عمر وضي الله عنه؟ عام ٢٣هد المسكين في رسالة العلامة الشيخ إسهاعيل الأنصاري المطبوعة في صلاة التراويح عشرين ركعة، لعلم كيف تقام الأدناء.

الأول: في هذه الرسالة (الهدي النبوي) أرضى عاطفته بعبارات تجديع من السخرية، والسخف، وبذيء اللفظ، وخفيفه مما لا يكون إلا من خفيف.

التنبيه الثاني: تحريفه هذا تحدوه عصبية مذهبية، وكم للمتعصبة من مواقف يؤذون بها أنفسهم، ويزرون بها، ويفتضحون بها، ومن الأمثلة على هذا تنبيهات في حواشي العلامة المعلمي ـ رحمه الله تعالى ـ على تحريفات في مواضع من بعض مخطوطات كتاب (الجرح والتعديل) لابن أبي حاتم، ومنها ما في ١٩٩٨ برقم/ ٢٠٦٧ في ترجمة الإمام أبي حتيقة ـ رحمه الله تعالى ـ قال ابن أبي حاتم:

(حدثني أبي، قال: سمعت محمد بن كثير العبدي، يقول: كنت عند سفيان الثوري، فذكر حديثاً فقال رجل: حدثني فلان بغير هذا، قال من هو، قال: أبو حنيفة، قال: أحلتني على غير مليء) اهـ.

قال المعلمي \_ رحمه الله تعالى \_ تعليقاً على قوله (أحلتني على غير مليء): (هكذا في الأصلين، ولكن بعض المطالعين في (ك) حاول التغيير فطمس على الكلمتين، وكتب (على مليء)، والأصل يلوح من تحت الطمس، وقد حكاها الخطيب في: تاريخ بغداد ٢١٧/١٣، عن المؤلف، فقال (على غير مليء) اهـ.

وأبو حنيفة: النعمان بن ثابت إمام مَلِيء وَمَلِيء عِلْمًا \_ رحمه الله تعالى \_ وإمامة أي إمام عندنا لا تقتضي تحريف النصوص. وإذا أردت الأمثلة على ذلك محررة فانظرها في كتاب (التنكيل لما في تأنيب الكوثري من الأباطيل) فقد ذكر من خياناته في النقل أمثلة مهمة منها:

أن عبدالصمد بن المعَذَّل قال في أخيه مدحاً له: أطاع الفريضة والسنة . . . . . . . . البيت الخ . فقـال هذا الأفاك (الكوثري): (أضاع الفريضة والسنة) البيت ليقلبه قدحاً لهواه وتعصبه .

ومنها في ترجمة (الوضاح بن عبدالله) قال فيه على بن عاصم (وضاع ذاك العبد) هكذا عند من ترجمه، فاهتبل (الكوثري) التصحيف في طبعة «التهذيب» (وضاع ذلك العبد)، وصرف بصره عن النص في النسخ الأخرى وذكر هذا اللفظ المصحف (وضاح ذاك العبد) للنقلة الكبرة من التعديل إلى التجريح، وهكذا في عدة الفاظ يقلبها من التعديل إلى التجريح وعكسه مما وافق هواه وتجد أمثلتها في «طليعة التنكيل»، وفي «التنكيل» للمعلمي ١٩/١ ع عرفيهما. والله المستعان.

وفي كتاب (رد الكوثري على الكوثري) لأحمد بن الصديق الغاري، أمثلة كثيرة، وشهد شاهد من أهلها في جوانب من الاعتقاد.

وهذه سلسلة الفساد ووسيلة الإفساد للعلوم ولاسيها الشرعيات، تراها متتابعة لدى (أهل الأهواء)، ولا نزال نطلع على خائنة منهم من وقت إلى آخر. ومنها: لتلميذ هذه (المدرسة) ما ذكره في ص/ ٢٢٧ من تعليقه في زياداته على مسند أمير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز ـ رحمه الله تعالى ـ للباغندي:

حيث ذكر نقلاً عن القاضي البيضاوي في جواز بناء المساجد على القبور استظهاراً للأرواح والبركة، وذلك بواسطة (فيض القدير) للمناوي 277 . والمناوي لما نقل هذا عن البيضاوي تعقبه، فأسقط هذا التلميذُ التعقيب، فأين الأمانة؟ احذرهم أن يفتنوك.

ومن مواطن الاستغفال، والتلاعب بعقول القراء، ما يراه النظر من عمل محقق كتاب اللكنوي \_ رحمه الله تعالى \_: (سباحة الفكر في الجهر بالذكر)، إذ جاء فيه ص/٧٠ ما نصه: (ومن توابع الذكر القلبي : الذكر النفسي، وهو أن يحصل بصعود النفس وهبوطه، ذكر لا إله إلا الله، هو أو نحو ذلك، وهو ذكر حسن موجب لحصول التشبه بالملائكة . . .) اهـ.

فإن محقق الكتاب لم يعلق حرفاً واحداً بإنكار السلف (للذكر النفسي) بالصفة المذكورة ومنها: الذكر بالضمير (هو) لفظياً أو نفسياً، وإذا لم يحصل منه ذلك فهو مطالب أمانة أن يضع فاصلة بعد لفظ (هو)؛ ليظهر مراد المؤلف من الذكر النفسي بالضمير (هو)، فإنه لا يراد به هنا إلا الذكر به بدلالة السياق قبل وبعد، ولو أراد بقوله (هو) الذكر بلا إله إلا الله، لكان مراداً بقوله (أو نحو ذلك) نحو النحو، وهذا لغو من القول ولأن من أجاز الذكر النفسي بصعود النفس وهبوطه قال بالذكر بالضمير (هو) من باب

أولى، ومن قال بهها قال بالذكر بالاسم المفرد كلفظ الجلالة (الله، الله)، وكل هذا مما أنكره السلف على الخلف، لعدم النص به فالله المستعان.

ومن غريب ما رأيت ما عمله محققان معاصران للرسالة الفقهية لابن أبي زيد القيرواني سنة ٣٨٦هــرحمه الله تعالى ـ مع شرحها (غرر المقالة ص/٧٦) طبع دار الغرب الإسلامي، إذ جاء فيها من واجب الاعتقاد ما نصه:

(العالَمُ، الخبير، المدبر، القدير، السميع، البصير، العلي الكبير، وأنه فوق عرشه المجيد بذاته، وهو في كل مكان.

بعلمه خلق الإنسان، ويعلم ما توسوس به نفسه. . . ) اهـ.

فالإبتداء من أول السطر بقوله (بعلمه خلق الإنسان) خطأ عض، فإن الجار والمجرور (بعلمه) متعلق بها قبله، وصواب السياق:

(وهو في كل مكان بعلمه. خلق الإنسان ويعلم ما توسوس به نفسه) اهـ.

وعلى هذا كل طبعات الرسالة التي بين أيدينا، وهذا ما يناسب عقيدة ابن أبي زيد القيرواني ـ رحمه الله تعالى ـ السلفية، وهو الذي يتناقله علماء السلف عنه، منهم ابن القيم ـ رحمه الله تعالى ـ في (اجتماع الجيوش الإسلامية ص/٥٢، و ص/١٥٠ السطبعة الأخيرة) والله أعلم.

وبالجملة فاحتجاج محمد الصابوني المذكور بهذا الأثر أثر

الحسن ـ رحمه الله تعالى ـ: فيه جهل بمنزلته سنداً وتحريف ظاهر للفظه. أما ورود هذا الأثر بهذا اللفظ في مراجع أخرى فهذا محل بحث.

## ثانياً: مسه عقيدة التوحيد بها ينابذها:

إن أعظم خطر في الكتب الثلاثة (الصفوة، والمختصرين) هو تحريفه (۱) لتفسير آيات في صفات الله عز وجل خلافاً لعقيدة السلف بها لا يقول به الإمامان الحافظان: «ابن جرير، وابن كثير، ورحمها الله تعالى -، وإخراجه لهذين المختصرين على أن هذا مختصر ما يقرره «ابن جرير»، وذلك مختصر ما يقرره «ابن كثير»، وذلك محتصر ما يقرره «ابن كثير» السلف وهم من تأويل الخلف برآء، وقد علم أن ابن جرير وابن كثير بجريان التقرير لآيات الأسهاء والصفات على قاعدة السلف المطردة الإيهان بحقائقها (۱) على الوجه اللائق بالله تعالى وإجرائها على ظاهرها من غير تكييف ولا تمثيل ولا تحريف (۱).

والمتعين أن المُخْتَصِرَ لا يخالف ما قرره صاحب الأصل، بل المحافظة والالتزام بنصه، كما أن تقرير مذهب الخلف في (الصفوة) نسف لمذهب السلف فلا حول ولا قوة إلا بالله العزيز الحكيم.

وعليه: فإننا نقول وننبه، وننشر، ونعلن، أن هذا الاختصار لتفسيري ابن جرير وابن كثير مسخ لها عن مكانتها السلفية (۱) انظر في التعبر بلفظ التحريف دون والتأويل الحلفية فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية حرحه الله تعالى - ١٦٥/٣ وهومهم ١٩١/٤، ١٩٠/٣٣ - ١٨٠ والفهرس ١٩١/٤

- (۲) في معنى الحقيقة، انظر: فتاوى شيح الإسلام ابن تيمية ٥/ ٢٠٠٠.
   فهي واللفظ المستعمل فيها وضع له.
  - (٣) انظر: المرجع السابق ١٦٥/٣ ـ ١٦٨

والجادة المأثورة، لما تراه من التأويل والتحريف، ولذا فإن نسبتها إلى ابن جرير وابن كثير نسبة غير موثوقة، ولا مأمونة، وهما مما يخالف نصها بريئان منه لمخالفته منهج السلف الذي انتهجاه في تفسيريها على أحسن تقويم أخذاً بمسلك الصحابة \_ رضي الله عنهم ومن تبعهم بإحسان \_ وإن ما تراه من نهاذج في هذا البحث وفي البحث بعده هي أدلة عينية على ذلك فليتنبه .

ولا نعرف على مدى التاريخ من احترف التلبيس فسطيا على تفسيري ابن جرير وابن كشير، فنصب في سطورهما باسم الاختصار عوامل التحريف والتبديل قبل هذا العمل الذي أثار الرهج وآذى المهج.

ونحن نناصحه، والمنازعة له في السوأة التي لا تغتفر وهي نسبة هذا التحريف (التأويل الحلفي) إلى ابن جرير وابن كثير تقولا عليهما بها لم يقولاه، وهمل هذا إلا اسقاط لِلْعُمَدِ من كتب السلف، وإلى نهاذج في هذا:

أ \_ تحريفه لتفسير قول الله تعالى: ﴿إن الله لا يستحيي أن يضرب مثلًا ما بعوضة فيا فوقها ﴾ الأية .

صفوة التفاسير: ١/٢٤.

وفي كشفها;تنبيهات ص/١١٣.

ب \_ تحريفه لتفسير قول الله تعالى: ﴿ الله يستهزىء بهم ﴾ الآية .

صفوة التفاسير: ٣٦/١.

وفي كشفها: تنبيهات ص٧١ ـ ٧٣.

جــ تحريفه لمعمى استواء الله تعالى وعلوه على حلقه سبحانه في أيات من كتابه الكريم صفوة التفاسير ٢٦/١، ٢٦/١، ٧٦/٢ وفي كشفها تعقيبات ص/٩، وتسبيهات ص/١١٤ د ـ تحريف لمعنى صفة السمع في قول الله تعالى ﴿قد سمع الله 🍫 الآية الصفوة: ٣/٥٣٣. وفي كشفها: تعقيبات ص/٧٤. هـ \_ تحريمه لتمسير قول الله تعالى: ﴿ والسموات مطويات بيمينه ﴾ وقوله تعالى ﴿خلقت بيدي﴾ في نظائر لهما الصفوة ٣/٥٥، ٨٧ ولكشفها: تعقيبات ص/١٨، ١٩، وتنبيهات ص/٥١٥، ١١٩ و\_ تحريفه لمعنى صفة التعجب لله سبحانه وتعالى في قوله تعالى : ﴿أَنِّي يؤفكونَ﴾ في نظائر لها. الصفوة ١/٥٤٥. ٥٣١ وفي كشفها تعقيبات ص/٦، ٧ ر\_ تحريفه لتفسير قول الله تعالى ﴿وَلَا يَكُلُّمُهُمُ اللَّهُ﴾ في نظائر لها من الآيات المثبتة صفة الكلام لله سبحانه الصعوة ١١٣/١- ٢٠٨/٢ - ١١٠/١، ١١٧، ٢٢١ وفي كشفها: تعقيبات ص/٤، ١٩، تنبيهات ص/١١٣،

خريفه لتفسير قول الله تعالى: ﴿إِن تَكْفُرُ وَا فَإِنْ اللهُ غَنِي حَنْكُمُ
 ولا يرضى لعباده الكفر وإن تشكروا يرضه لكم﴾ الآية.
 الصفوة: ٣/١٧.

وفي كشفها: تعقيبات ص/١٨.

ط مضمه لتوحيد الألوهية . في جملة تفسيرات تحلّفية ، فيحذف كلمة (توحيد العبودية) ويبدلها بلفظ (توحيد الربوبية) ويقول في موضع آخر: لا معبود إلا الله . وصوابه (لا معبود بحق إلا الله) (۱) وهكذا في كلمات لمن لا يرى مسلك السلف في تقسيم التوحيد الاستقرائي بدلالة الكتاب والسنة \_ إلى ثلاثة أقسام (۱):

١ ـ توحيد الربوبية .

٧ \_ توحيد العبادة .

(١) وإن شئت فقل في الخبر (حقى) بدون الياء كيا في (قرة عيون الموحدين ص/٣٦) وغيره، وانظر في آخر شرح الطحاوية: استدراكاً لشيخنا الشيخ عبدالعزيز بن باز ص/٩٨٥، و (الاستغناء) للقرافي وتجد فيه نجاح النحاة في المقدر بها يتفق مع تحقيق السلف، وهناك عدد من وجوه التأبيد لكل من الحيهن حرضا في ماحث ٣٤عتقاد فتأخل بواقة أهله.

الرجهين حررتها في مباحث الاعتقاد فتأمل سوافة أهلم.

(٢) هذا التقسيم الاستقرائي لدى متقدمي علياء السلف: أشار إليه ابن منده، وابن جرير الطبري، وغيرهما، وقرره شيخا الإسلام ابن تبعية وابن القيم، وقرره الزبيدي في وتاج العروس، وشيخنا الشنقيطي في وأضواء البيان، في آخرين رحم الله الجميع. وهو استقراء تام لنصوص الشرع، وهو مطرد لدى أهل كل فن كيا في استقراء النحاة: كلام العرب إلى (اسم، وفعل، وحرف)، والعرب لم تُفَةً بهذا ولم يعتب على النحاة في ذلك عاتب، وهكذا من أنواع الاستقراء، وهذه إشارة مما قيدته في الاعتقاد، يسر الله طبعها آمين.

٣ \_ توحيد الأسهاء والصفات.

وانظر:

ي \_ والكاتب مرجىء يؤخر الأعمال عن مسمى الإيمان ويقصره على التصديق.

الصفوة: ۱/۲۷۱، ۲۰۹، ۲/۳۱۰، ۳۶۸، ۸۸۸، ۱۳۵۰ مهم، ۸۸۸، ۳۲۰، ۸۸۸، ۱۳۳۰، ۸۸۸، ۱۳۳۰، ۲۸۸، ۱۳۵۰، ۱۳۵۰، ۱۳۸۰، ۱۳۸۰، ۱۳۵۰، ۱۳۸۰ ۱۳۸۰، ۱۳۸۰، ۱۳۸۰، ۱۳۸۰، ۱۳۸۰، ۱۳۸۰، ۱۳۸۰، ۱۳۸۰، ۱۳۸۰، ۱۳۸۰، ۱۳۸۰، ۱۳۸۰ ۱۳۸، ۱۳۸۰ ۱۳۸، ۱۳۸۰ ۱۳۸۰ ۱۳۸۰ ۱۳۸، ۱۳۸۰ ۱۳۸۰ ۱۳۸۰

وفي كشفها: تعقيبات ص/٥، ٧، ١٤، ١٦، ٢٣، ٢٤.

#### ثالثاً: أمثلة لجهالاته في السئة النبوية:

أما في هذا الميدان فقد أبان غاية البيان في سلسلة يتبع بعضها بعضاً من الخلط والوهم، مكونة ركاماً أحسبه جهلًا منه لتكاثره، فمثلاً في (مختصر تفسير ابن كثير):

١ عزا أحاديث ولا يصح العزو كله أو بعضه.

لسان العرب) لابن منظور، وهو مسند في بعض السنن.

٣ وأوهم في العزو إلى البخاري فأطلق وهو خارج الصحيح.
 ونسب الحكم على حديث إلى غير قائله.

٤ ـ والترم أن لا يذكر إلا حديثاً صحيحاً فذكر المراسيل

والضعاف والواهيات ولم يبين أما في (مختصر تفسير ابن جرير) فقد أراح نفسه من هذا الالتزام فلم ينوه عنه في المقدمة

ولم يفقه مسلك ابن كثير ـ رحمه الله تعالى ـ في سياقه المرويات
 على نوعين كما في ص/هـ من الجزء الرابع السلسلة الصحيحة.

ونجد الأمثلة لهذا موثقة في

١ مقدمة الجزء الرابع من (السلسلة الصحيحة ص/هـ
 - م) وهو مهم

٢ - وفي (السلسلة الضعيفة ٣١٠/٣، ٤٧١، ٩٩٥).

٣- وفي (السلسلة الضعيفة ٤/١٥، ١٤٢، ٤١٧).

2- وفي (تنبيهات هامة ص/٩١، ٩٥ ـ ٩٦) حيث ذكر في (صفوة التفاسير ٢٢١/٣ بعض النصوص المؤولة ومنها: وقوله عليه السلام: الحجر الأسود يمين الله في الأرض) اهـ. والحديث مرفوعاً أسانيده بين الضعف والضعف الشديد كها في فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٣٤٤٤ ٥ / ٣٩٨ - ٥٨٥ - ٥٨١. وكتاب العقل والنقل ٣٨٤/٣ - ٥٨٥ وضعيف الجامع العقل والنقل ٣٨٤/٣ - ١١٠، والسلسلة الضعيفة الحامر ١٩٧٠، وظاهر كلام شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى - وقف على ابن عباس رضي الله عنها، وأنه لا يحتاج إلى تأويل؛ لأن المشبه ليس هو المشبه به بل هو غيره ففي نفس الحديث بيان أن

مستلم الحجر ليس مصافحاً لله تعالى وأنه ليس هو نفس يمينه، ونحوه لدى ابن القيم ـ رحمه الله تعالى ـ في (زاد المعاد) في مباحث بيعة الرضوان، وفي (عدة الصابرين ص/٣٥ ـ ٣٦) والله أعلم.

وفيها أيضاً ص/ ٨٩ - ٩ ما ذكره في (صفوة التفاسير 1/٥٥) من السياق لقصة ثعلبة بن حاطب على سبيل الجزم بصحتها. والمحققون من أهل العلم على بطلانها، وقد أفردت في إبطالها والذب عن عرض الصحابي ثعلبة \_ رضي الله عنه \_ مؤلفات، والله أعلم.

وفيها أيضاً ص/ ٦٥ وفي تعقبات الشيخ صالح الفوزان ص/٢٧ ذكر قول في (صفوة التفاسير ٢٧٣/٣): ومذهب أهل السنة أن النبي ﷺ رأى رَبَّه ليلة المعراج في السموات العلى رؤية بصرية ولهم أدلة من السنة النبوية) اهـ.

وأهل الاستقراء من علماء أهل السنة قرروا نفي وجود حديث ثابت من السنة يدل على رؤية النبي \_ ﷺ \_ ربع بعينه ليلة المعراج، وكما في حديث أم المؤمنين عائشة \_ رضي الله عنها \_ وغيره . ولشيخ الإسلام ابن تيمية \_ رحمه الله تعالى \_ أبحاث محررة في هذا منها ما في (مجموع الفتاوى ٦ / ٩٠٥) والله أعلم .

وفي الختام أقول: يتعين على كل مسلم، أن يتقي الله سبحانه وتعالى، فيها يأتي ويذر، وفيها يعلم وما لا يعلم، وأن يقف حيث انتهى علمه، ورحم الله امراً عرف قدر نفسه. وليعلم أن من ورائهمواقف صعاباً، ولو لم يكن إلا تلكم الساعة الرهيبة المذهلة، وهي سويعة التساؤل عنه قبل دفنه، وعن شيوع خبر انقضاء أجله، وإصغاء الآذان إلى الجواب، لو لم يكن إلا ذلك لكان كافياً.

وأذكر موقفاً رهيباً لمستلم أستاذية العالم الإسلامي في عصره -في التفسير بل في جل العلوم، الشيخ محمد الأمين الشنقيطي المتوفى ١٣٩٣هـ - رحمه الله تعالى -، دفين مقبرة المعلاة بمكة حرسها الله تعالى، كم ذرفت لموته العيون، وانطلقت الألسن بالدعاء له، والثناء عليه في علمه وورعه وتقواه، وتقاله من الدنيا، ويتحسسون في العالم من يكمل تفسيره (أضواء البيان)، (عَلَى نَفَسِه): (إيضاح القرآن بالقرآن)، فلِله دُرَّه ما أجمى درره، ورحمه الله رحمة واسعة آمين.

وموقفاً من قبل للعالم المنفن المنقن المشيخ أحمد محمد شاكر المتوفى في سنة ١٣٧٧هـ رحمه الله تعالى، فإن اختصاره لتفسير ابن كثير وحمدة البفسير عن الحافظ بن كثير) هو عمدة لذى أهل العلم، ومازالوا يتسمعون في كل حين وآخر، نبأ من يجري الله على يديه إتمام هذين الكتابين الجليلين

(على الجادة) (بصيرة العالم المتفنن، وأمانة المفسر، ونفس المحدث، وفقه النفس. . . ) ولكن:

وكم حسرات في بطون المقابر.

هذا ولم نسمع ولم نر أن واحداً من أهل الأرض استطاع أن ينال منها بحق، ومن فعل فقد شان نفسه، وأزرى عليها، والعصمة لرسل الله عليهم الصلاة والسلام.

فيا أيها المسلم: انظر وقارن، لتعلم الفوارق، حتى يكون لك من المواقف وسير الرجال عبرة، ومن أخبارهم عظة، وقل آمنت بالله ثم استقم. والله تعالى أعلم، وصلى الله على نبينا وآله وسلم.

### (مع الكاتب في جولته الأخيرة)

قرأ هذا «التحذير» مطبوعاً على «الراقمة» عدد من العلماء منهم أصحاب الفضيلة:

- الشيخ / عبدالرزاق عفيفي.
- ـ الشيخ / صالح الحصين. ـ الشيخ / عبدالمحسن العباد.
  - ـ الشيخ/ صالح الفوزان.

فرأوا مناسبة طبعه ونشره مساهمة في الدفاع عن كتاب الله تعالى. . لكني توقفت عن ذلك اكتفاءً بها طبع من الردود الموقظة، وأن أهل العلّم على بينة من الأمر.

وكم تمنيت لو أن الكاتب طوى بساط القيل وترك النزاع الضئيل وصد عن التشفي باللغو والتجديع. أمَّا وقد جال جولته الأخيرة فقال، وكتب، ونشر، وطبع، مما يأتيك نبؤه لاسيها في مرقـومه: (كشف الافتراءات في رسالة التنبيهات) فلا يسع إلَّا البيان، دفاعاً عن كتاب الله تعالى وصيانة لدينه عن الشبهات، إذ الذَّبِّ عن ذلك، وعن العلم وحملته من أهم المهمات. ومن وراء ذلك المساهمة في صد الهجهات الشرسة ضد عقيدة السلف ﴿فشرد بهم من خلفهم لعلهم يذكرون﴾.

لهذا فقد جرت طباعة هذا والتحذير، يتلوه هذا والتذييل، بعبارات مختصرة على سبيل الإشارة والتنبيه عسى أن تكون لمن شاء الله تعالى من عباده نافعة فأقول: انفرد هذا الكاتب بمضيق لا يعرفه إلا هو، فترجل، واستل من كنانته سهمين لم يسدد الله رميته فيها:

أما الأول: فمحررات له يبعثها تحت بطون الكواكب وفحمة المدجى، تحمل الاستعداء بكلام مكلوم متآكل. وهكذا: التحامق، والضغن، وضيق العطن، تفرز مولوداً مخدجاً يجني معتملها: شقوة بعد أخرى.

وَأُمُّ الآخر: فقدح به الزناد عن جُمل حاكية، تحتها معان باكية: من السباب، والتجهيل والرعونة، والتضليل، والعبارات الرئة، والتراكيب الغثة، (وزخرفة أحياناً للفظ بغير فائدة مطلوبة من المعاني كالمجاهد الذي يزخرف السلاح وهو جبان)، ورحم الله حاتماً الأصم م سنة ٢٣٧هـ إذ قال: معي ثلاث خصال أظهر بها على خصمي قالوا: ما هي؟ قال: أفرح إذا أصاب خصمي، وأحزن إذا أخطأ، وأحفظ نفسي لا تتجاهل عليه. فبلغ ذلك أحمد بن حنبل فقال: سبحان الله ما كان أعقله من رجل) انتهى من (المنتظم سبحان الله ما كان أعقله من رجل) انتهى من (المنتظم الثلاث.

ويحكي عن نفسه أنه من (العلماء) كل هذا المسير في هذا المهيع المظلم ليكفكف عن نفسه، وهو في حال من الانفعال والملامة، ولا كحال محجوج في نسخة (القيامة)، فغبار ركضته ثائر، وكم تحت نقعه من همزات، وكم ركب لها من مكاره صافحها بقلمه الأليف، ومِدَادٍ طَيَّاشٍ خَفِيْف.

فَيَالله كيف تُجْعَلُ الشرائع ذارئع للانتقام، وتقام ضرائر من الباطل والآثام، لكنها سنة ماضية لمن يحمل عقلاً عبداً لهواه، ويؤثر عن الإمام على بن أبي طالب رضي الله عنه قوله: (إنَّ للخصوصات قَحَهًا، وإن الشيطان يحضرها) والقحم: الأمور العظام، فكيف إذا كانت الخصومة في غيرحق.؟

ومنها: كتيبه هذا، الذي نفخه بنقول مطولة. ونزاع العلماء له ليس في خطأ وصواب لكنه في التأسيس والأصول: الأمانة العلمية؟؟

مدى علمه بالتفسير؟؟ خلفيته في الاعتقاد؟؟

ولعله قد تجلت للبصير الدلائل على هذا في (التحذير) أمَّا في رده هذا (كشف الافتراءات) فقد ضاعف التدليل، وقطع الشك - إن كان له بقية - باليقين، لأن رده هذا هو نهاية ما عنده، والعبرة بكهال النهاية. وقد بداً من حقه أن يسمى (رد الصابوني على الصابوني) وكنت رتبت تعقبه والرد عليه، لكني رأيت أسوراً عظاما لا يتحلى بها مخلوق فيستحق أن يشتغل بالرد عليه، لأن مدار القول (الصدق، والعدل) وسترى مدى ضعفها في (كشف الافتراءات..).. أعاذنا الشهوة والشبهة آمين.

وإلى تجلية الحقائق الأتية:

أُولًا: اتخذ من كتابه هذا: وعاء ليخس الناس أشياءهم، ونهش أعراضهم، إثر التقول منه على بعض حيناً، والتغالط على آخرين أحياناً، ثم جمع نفسه (فطم الوادي على القرى) إذ وقع في (أهل جزيرة العرب) في قاعدتها، ومخاليفها، وضفافها بل وخارجها من كل وارث لعلم السلف، سالكٍ لجادتهم في (الاعتقاد والقدوة) من أنه لا هُمَّ لَهُم إلا التضليل والتكفير وطلب الشهرة والسباب باسم النصرة لمذهب السلف وهكذا في عبارات متوترة وكلام نحس لا يصدر إلا من خفيف الرأس . . . عليه بني هذاً دالهُجَّامُ، كتابه كيافي مقدمته ، وص / ١٨٠-١٨٢ ومواضع منه يأتيك خبرها، هكذا موقفه حسيبه الله، ولكن:

ما يضر البحر أمسى زاخراً أن رمى فيمه غلام بحجر ونعوذ بالله أن نسلك جادته هذه التي جبل عليها إذ المتقون يعلمون حقيقة إلحال عن أهل هذه الجزيرة من فضلهم وسابقتهم في الإسلام من بزوغ الرسالة وإلى يومنا هذا، وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها \_ إن شاء الله

ويعرفون ما هم عليه من سلامة الاعتقاد والبصيرة في المدين والدعوة إليه والذب عنه وأن ديارهم هي قاعدة المالك الإسلامية ، منها تشع أنوار التوحيد أولًا وأُخرِاً وفي حديث أنس رضي الله عنه المشهور انتشاراً وصحةً (إن الشيطان قد أيِسَ أن يعبده المصلون في جزيرة العربْ) الحديث. والحمد الله رب العالمين.. وإلى نهاذج من سقطاته:

فيقول عن بلديه ص/١٠. :

(وهو مبتلى بمرض خطير، وهو التضليل والتكفير لعباد الله المؤمنين \_ أجارنا الله من هذا البلاء \_ فهو لا يتورع أن يحكم بالابتداع والضلال أو بالكفر على أفضل مسلم لخطأ يسير. . ) اهـ .

وذكر ص/٢٨ ـ ٢٩ أن بلديه ينسب علماء السلف إلى الزيغ والضلال . . .

وقــال/٣١: (وبــذلـك يظهر خطأ المتطفلين على العلم الذين يرمون خيرة الصحابة بالزيغ والضلال) اهــ.

نساله شاهداً واحداً على ذلك يسوق كلامه بنصه ويرشد إلى محله، ومن هو أفضل المسلمين الذي حُكِمَ عليه بالكفر وهل يستطيع عاقل أن يقول إن فُلاناً هو أفضل المسلمين المعاصرين؟!

وقد تتبعت رسالة التنبيهات فلم أجد وصفه الصابوني بالكفر والضلال؟؟ بله أن يصف عالماً أو صحابياً بذلك، وانظر كيف يتمنى المسلم هذا العذاب لمسلم فقال صر/ ٦٠٠.

رأم أن زينو لا يُصَدِّق حتى تنزل به مطارق الحديد، من الملائكة الأشداء لتكفيره لبعض المسلمين بدون علم ولا عقل) اهـ. إلى آخر ما هنالك من التهجين والتشفي الذي يبذله بسخاء، ومن عانا شيئاً أتقنه.

أمَّا عن العلامة الألباني فيقول ص/٧٠: (فهو ليس بمصاول ولا بمقارع أمام فرسان الميدان، وله غرائب وعجائب في التصحيح والتضعيف يندى لها جبين الإنسان..) اهـ.

وهذا عين التجاهل وغمط الناس أشياءهم بغير حق. وارتسام علمية الألباني في نفوس أهل العلم، ونصرته للسنة وعقيدة السلف أمر لا ينازع فيه إلا عَدُوَّ جاهل، والحكم ندعه للقراء فلا نطيل.

ثانياً: والكاتب (مجتهد في الاعتقاد مقلد في الفروع).. ذلك: أن الناظر في رسالته هذه مع ما في (مختصراته) يراه مضطرباً في (الاعتقاد) بين مناهج عقدية ثلاثة:

١ ـ التأويل (التحريف)؟؟

٣ ـ دعوى (الاعتقاد السلفي)؟؟

أمَّا (التأويل) فكها رأيت أمثلته في «التحذير»، وهذا ظاهر، وشدّ عليه في «كشف الافتراءات...» ص/١٢ ـ ١٢٠. وشدّ عليه في «كشف الافتراءات ...» ص/١٤٠ وأمَّا «التفويض» ففي رسالة «كلية التربية بالرياض» التي ساقها في «كشفه» ص/١٦٥ ـ ١٦٩، وهي في جملتها رد

عليه مع ما فيها من أغلاط ـ جاء فيها ما نصه ص/١٩٧:

(هذا مع اعترافنا بأن الشيخ الصابوني يتبنى عقيدة الأشاعرة) اهد. وعلق بقوله: (في هذه العبارة نظر، فأنا لست متبنياً لمذهب الأشاعرة، وأنا دافعت عنهم لأنهم جمهور المفسرين والمحدثين، وهم خيرة علماء أمة محمد على فقد قلت: أنهم مخطئون في التأويل، ولكن لا نحكم بضلالهم وخروجهم من أهل السنة وليس كل خطأ يعتبر ضلالاً، ولاسيها من أعلام الأمة المحمدية) اهد.

وهذه التعليقة في غاية من الاضطراب والفساد لأمور:

١ \_ نفى عن نفسه التمشعر؟!

 ٢ ـ أنه دافع عنهم لأنهم جمهور المفسرين والمحدثين وهم خيرة علماء أمة محمد ﷺ.

 ٣ ـ وعليه: نفى عن نفسه الخيرية والدخول في زمرة خيرة علماء أمة محمد 義, ولا يجوز لمسلم التبرؤ من خيرة الأمة

٤ - وعليه أيضاً: فإن خيرة علماء الأمة: هم الصحابة رضي الله عنهم فمن بعدهم، وفيهم الأئمة الأربعة -رحمهم الله تعالى - وليس فيهم أشعري قط إذ أن أبا الحسن الأشعري، الذي تنسب إليه الأشعرية في مذهبه الذي رجع عنه إنها جاء بعد انتهاء عصر أتباع التابعين. وإذا كان الصحابة رضي الله عنهم فمن قفا أثرهم هم خيرة الأمة فلا تنفى الخيرية كذلك عن علماء الأشاعرة بها وافقوا فيه السنة وجادة السلف.

 وله: (إنهم مخطئون في التأويل) فلماذا يقع في هذا الخطأ ويدافع عنه وتقدمت لك أمثلته.

٦ - قوله: (ولكن لا نحكم بضلالهم... وليس كل خطأ
 يعتبر ضلالًا..) مَذْهَبًا أبي الحسن الأشعري - رحمه
 الله تعالى - اللذان رجع عنها (الاعتزال، ومذهب ابن
 كلاب) هما من مسالك الكلاميين المبتدعة.

قال ابن عبدالبر المالكي م/ سنة ٤٦٧هـ ـ رحمه الله تعالى ـ في دجامع بيان العلم وفضله، ص/٣٦٥ ـ ٣٦٥ وعنه ابن القيم في دالصواعق المرسلة، ١٧٧/٤: (وكل متكلم هو من أهل الأهواء والبدع عند مالك وأصحابه أشعرياً كان أو غير أشعري) اهـ.

فالتمشعر هذا بدعة عدثة، وكُلُّ آخذ بها بحسبه، ففرق بين المعاند والمكابر ومن ثوى عند علماء السلف وعَرَفَ كتب السنة والأثر، ويُصَرَّ فلم يبصر، وبين من ضعف عن هذا لجهل به، أو ضعف إدراك، وهكذا... ونعوذ بالله أن نكفر مسلمًا.

٧ - ينتج من هذا أنه خطأ مذهب المؤولة، وقد أخذ به،
 وسكت عن مذهب الأشاعرة المفوضة، وقد أخذ به في مواضع.

وهذه أشعرية في الاعتقاد جديدة، واجتهاد لم يسبق إليه في جمعه بين المذهبين (التحريف، والتجهيل) ويذكرنا هذا بتناقضات الطوفي الحنبلي:

أشعري حنبلي وكذا رافضي هذه إحدى العبر ٨ ـ ثم هذا المركب المزجي في والاعتقاد، ينضم إليه دعوى والسلفية».

ونقول له ابتداءً (دمعة من عوراء غنيمة باردة)، لكنها في الواقع: (تكبيرة من حارس)(1) إذ هي دعوى بلا برهان. بل الواقع ينافيها، فإن من كان على جادة السلف في والاعتقاد والقدوة» يقرر الاعتقاد السليم، وينشره ويدعو إليه ويجرد نفسه في سبيله، لأن الاعتقاد لا يحتمل التعدد، وينفض راحته ويرفع قلمه عن نصرة الخلف في أي مذهب كلامي يناهض مذهب السلف (العقيدة الإسلامية الصافية من شوائب التحريف، والتضليل، والتجهيل. . . ) .

<sup>(</sup>۱) فائدة: هذا مثل لمن يقول الشيء، أو يجري على لسانه من غير قصد لمناه، ومنه قول يحي بن سعيد القطان: (دعاء أصحاب الحديث للمحدث كتكبيرة الحارس) رواء الحطيب في: (الجامع/ ١٤٨) ومنه أن عبدالله بن سليبان بن أبي داود رُمِي - ظلبًا - بينيء من النصب وكان بينه وبين ابن جرير - رحمه الله \_ عداوة فلها قبل لابن جرير أن ابن أبي داود يقرأ على الناس فضائل الإمام على، فقال ابن جرير (تكبيرة من حارس) انتهى من (السير للذهبي ١٣/١٠٣٠).

أمًّا من يؤول آيات الصفات حيناً، ويفوض أحياناً، ويكاسر شداة الاعتقاد السلفي ويرميهم بالعظائم، ويتلذذ بالوقيعة فيهم، ويجلب لهم النبز بسيء الألقاب من كل مكان، وإذا رأى الواحد منهم فكأنها دخل في عينه جذع، وأما مع المبتدعة فيجالسهم ويمتدحهم ويَهُريُّ إلى كتبهم، وتختلف يده مع أيدي بعض منهم في قصعات الموائد للمناسبات البدعية، وقد فعل وفعل فلا والله لا تسلم له دعواه. والسنة الحلق شواهد الحق فمن ذا الذي يستطيع أن يغمز وجوهاً من علماء الأفاق في (الاعتقاد السلفي) أمثال: الشيخ / محمد بهجت البيطار الشامي - رحمه الله تعالى - والشيخ / طاهر الجزائري ثم الشامي - رحمه الله تعالى -.

ثالثاً: بنى كتاب على: إيهام القراء، واستغفالهم بطريق المخاتلة، إذ حَلَّه بنقول عن ابن جرير، وابن كثير، وغيرهما . . . من علماء السلف ـ رحمهم الله تعالى ـ وهي غالباً أجنبية عن عين المراد وإن كانت دائرة في ذات الموضوع .

رابعاً: أتى بإلزامات سخيفة رداً على نفاة المجاز، ومن السوءات سياق تلكم العبارات والإلزامات الهزلية في جانب آيات التنزيل، ومنها قوله ص/٨٢ من الآية وساقها رقم (١٨٧) من سورة (البقرة) إذا ترجمت إلى اللغة الفرنسية كان المعنى. (هر بنطلوسات لكم وأنتم سطلوسات لمن).. وهكذا في سلسلة من الإلزامات الساخرة والتي فيها ما هو أشد نكارة من هذا. والقول بالمجاز نافذة تطل على هوة سحيقة لتلاعب الخلفية في مصوص الصفات وقد نفاه الأثمة الكبار ودرج على نعيه المحققون كابن تيمية، وابن القيم، لاسيا في كتابه (الصواعق المرسلة) وسهاه طاغوتاً، وللشيخ محمد الأمين الشنقيطي \_ رحمه الله تعالى \_ رسالة فائقة باسم (مع جوار المجاز في المنزل للتعبد والإعجاز). وعلى هذا استقرت قدم التحقيق، ونعوذ بالله من لوثة العجمة ومرص التأويل

خامساً: بنى رسالته على مواقف من التقول على آخريس بها لم يقولوه، ومن حرف في كلام ابن جرير، وابس كثير، فلا غرابة في وقوع هذا النمط من التقول على آخرين، وإلى أمثلة له مع ما تقدم:

وإلى أمثلة له مع ما تقدم:
منها: في ص ٣٢/ - ٣٥ ذكر الكاتب في (كشف
الافتراءات) أن الأستاذ/ محمد جميل صلل من ذكر
الفراءة الشاذة (إلا أن يمحش عليكم) من قوله تعالى
في سورة النساء ﴿ وَإِلَّا إِلَا اللَّهِنِ أَمْتُوا لا يُحل لَكُم أَنْ تَرْبُوا
النساء كرها ولا تعضلوهن لتذهبوا ببعض ما أتيتموهن إلا
أن يأتين بفاحشة مبينة ﴾ الآية. وصاحب التنبيهات
تعقبه بذكر هذه القراءة الشاذة ص / ١٩ - ٢١،
وعرض التعقب عرصاً مؤدباً في حدود التنبيه والإرشاد،
ولم يذكر أي لفظ جارح من تضليل أو غيره.

وعليه فأقول بكل ثبات: لقد افترى هذا الكاتب على الشيخ/ محمل جميل مِنْ أنـه رَمَى مَنْ ذَكَـرَهَـا بالتضليل فلا وجود له البتة.

والكاتب سَلَّم للشيخ / محمد جميل بأنها قراءة شاذة لكنه في (صفوة التفاسير) ص / ۲۹۹ ذكرها بصيغة الجنم دون بيان شذوذها، فكان عليه أن يشكر له تنبيهه، وأن يترك التجاهل عليه وتقريله ما لم يقله ؟

ومنها: أنه في (صفوة التفاسير) ٢/٣٥٣ نقل عن السي و حاشيته) ٣٥٦/٢ كلاماً في حق النبي الصاوي في (حاشيته) ٣/١٨٧ كلاماً في حق النبي في وفيه وصف ﷺ بأنه (منبع الرحمات ومنبع التجليات) ... وتعقبه صاحب (التبيهات) ص/٢٧ بأن في هذا إطراء وغلواً. ثم جاء هذا الكاتب في (كشف الافتراءات) ص/٣٥ ـ ٣٩ بكلام متهافت لا داعي للاشتغال به، والمهم أنه قال ص/٣٩: (ومع ذلك فقد عدلت الطبعة الأخيرة بكلام الشيخ / الصاوي الأول: وهو أنه مهبط الرحمات، ومظهر التجليات الإلهية وحذفت (منبع) لأقطع الطريق على أمثال هؤلاء المتعالين الذين همهم الكبير تضليل أمة

وفي هذا هفوات:

محمد، وتكفير الناس. . ) اهـ .

١ ـ ليس له الحق تتعديل كلام عيره، وهذا دليل مادي على اعترافه بالتصرف في كلام غيره فقد أعطى مسله القوامة على كلام الناس، وحرية التصرف فيه

 ل اللفظ البديل دفع آفة بأخرى، وهذا ظاهر
 كذبه على أهمل السنة والجماعة بأن همهم الكبير (تضليل أمة محمد ﷺ، وتكفير الناس) وهذا تقول محض . حسيبه الله .

سادساً المرضوع فقد أبدى مطارحته للشيخ محمد حميل زينو في ثهان عشرة مسألة، وترك بعضاً آخر، وتعقب الشيخ سعد ظلام في مواضع وترك أخرى، وتعقب الشيخ صالح الفوزان في اثنتي عشرة مسألة وتعقبات الشيخ صالح الأخيرة التي طبعتها جامعة الإمام في محو مقدمة التحذير لم يعرج عليهم بشيء. وقد سُلم في بعض المواضع على وجه ارتضاه كما في مواضع المتحق من منسى ذكرهم في مواضع المتحق من مسالته من أول مواضع المتحق من مسالته من أول موضع إلى آخر السادس منها، لأني أرى أنه لا وطالما أن قاعدة البحث وهي (التحذير) وبعضاً تَذَافُعهُ ظاهر. وطالما أن قاعدة البحث وهي (الأمانة العلمية) فيها اختلال فالإغراض عنه بالكلية أولى لكنّه التنبيه والإيقاظ. وقد تم التنبيه على موضعين وإلى ذكر أربعة أخرى:

## منها:

أن نعلم أولاً أن في تفسير قول الله تعالى: ﴿يوم يكشف عن ساق ويدعون إلى السجود فلا يستطيعون وليس لعلهاء السلف أحدهما

أن الكشف عن ساق بمعنى الهول والشدة ، كما تقول العرب

شالت الحرب عن ساق، أي عن هول وشدة. وعلى هذا فالآية ليست من آيات الصفات.

## الثاني :

أن الآية فيها إثبات صفة الساق لله سبحانه وتعالى، كما في حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، وخير ما يفسر به القرآن بعد القرآن السنة النبوية، فعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، أن رسول الله على قال: ويكشف ربنا عن ساقة فيسجد له كل مؤمن ومؤمنة. . و الحديث رواه البخاري، ومسلم، وترجم عليه البخاري في كتاب التفسير من (صحيحه) بقوله: (بَأَبُ يوم يكشف عن ساق (فتح الباري ١٦٣/٨) وحديث الشفاعة الطويل الذي أسنده للبخاري رحمه الله تعالى في (كتاب التوحيد) من صحيحه، وترجمه بقوله:

(باب قول الله تعالى: وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة) فساقه بطوله عن أبي سعيد الخدري عن النبي ﷺ وفيه: (قال: فيأتيهم ألجبار في صورة غير صورته التي رأوه فيها أول مرة فيقول: أنا ربكم، فيقولون: أنت ربنا! فلا يكلمه إلا الأنبياء فيقول: هل بينكم وبينه آية تعرفونه؟ فيقولون: الساق، فيكشف عن ساقه فيسجد له كل مؤمن. . . ) الحديث (فتح الباري ٢٧١/١٣).

فالحديثان صريحان في إثبات صفة (الساق) لله سبحانه وتعالى كما يليق بعظمته بلا تكييف ولا تشبيه، وقوله سبحانه: ﴿ هل بينكم وبينه آية تعرفونه ﴾ الحديث هذا صريح في إرادة الصفة في

قولهم في الحديث (فيقولون الساق، فيكشف عن ساقه، فيسجد له . ) الحديث

أمًّا (الساق) في الآية، ففيه القولان عن الصحابة رصبي الله عهم على ما تقدم، وإذا حصل الخلاف فإلي الدليل. وقد علمت أن السدليل قائم من السبة على إثبات هذه الصفة لله سبحابه وتعالى، وكيا ترجمه البخاري على الآية في كتاب التفسير من (صحيحه) وهذا هو الموضع الوحيد الذي اختلف فيه الصحابة رصبي الله عهم هل هو من الصفات أو لا

كما قال اس القيم رحمه الله نعمالي معمد سياق هده الآيه في (الصواعق المرسلة ٢٠٢/ ٢٥٣).

والصحابة متنارعون في تفسير الآيه، هل المراد الكشف عن الشدة أو المراد بها أن الرب تعالى يكشف عن ساقه، ولا يحفظ عن الصحابة والتابعين براع فيها يذكر أبه من الصفات أم لا في عير هذا الموضع وليس في ظاهر القرآن ما بدل على أن دلك صفة الله لأبه مسحابه لم يصف الساق إليه، وإنها دكره مجرداً عن الإصافة مكراً، والدين أشتوا دلك صفة كاليدين والأصبع لم بأحدوا دلك من طاهر القران وإنها أشتوه تحديث أبي سعيد الحدري المتفق على صحته، وهو حديث الشفاعة الطويل، وفيه (فيكشف الرب عن ساقه فيحرون له سجداً) ومن حمل الآية على دلك قال قوله تعالى ﴿ يوم يكشف عن ساق ويدعون إلى السجود﴾

مطابق لقوله ﷺ (فيكشف عن ساقه فيخرون له سجداً) وتنكيره للتعظيم والتفخيم كأنه قال يكشف عن ساق عظيمة، جلت عظمتها وتعالى شأنها، أن يكون لها نظير أو مثيل، أو شبيه قالوا: وحمل الآية على الشدة لا يصح بوجه، فإن لغة القوم في مثل ذلك أن يقال كشفت الشدة عن القوم لا كشف عنها كها قال تعالى: ﴿ وَلَوَ لَا يَكُمُونَ ﴾ وقال: ﴿ وَلُو رَحْنَاهُمْ وَكُشْفًنا مَا بَهُمْ مِنْ ضَرِ ﴾ .

فالعذاب والشدة هو الكشوف لا المكشوف عنه، وأيضاً فهناك تحدث الشدة وتشتد ولاتزال إلا بدخول الجنة وهناك لا يدعون إلى السجود وإنها يدعون إليه أشد ما كانت الشدة).. انتهى.

هذه خلاصة ما قبل في هذه الآية الكريمة من تفسير، لكن هذا الكاتب آذى نفسة في ختصرات، وفي دفعه (كشف الافتراء آت ص ١٢ ـ ٣١) بمواقف فيها أمور:

٢ ـ لَـمًا ذكر تفسير الآية على القول الأول، قال: إن من
 تعقبه، وصفه بالبدعة والضلالة لله فسر الآية بذلك
 ص/١٢، ٢٢.

وذكر أنه يلزم على هذا الحكم بالبدعة والضلالة على من فسرها بذلك من الصحابة فمن بعدهم ص/١٨، ٢٨ ـ ٢٩، إلى آخر ألفاظ نثرها من بضاعته.

وقد افترى \_ والله \_ إثيًا مبيناً، فليم يصفه واحد منهها أو أشار إليه بشيء من ذلك، فصار بفعله يستحق الوصف بمن (يخلق ما يقول). ٧ - ذكر عشرة آثار من تفسير الطبري - رحمه الله تعالى - فيها تفسير الآية بالقول الأول عن ابن عباس وغيره من الصحابة والتابعين، مع أن ابن جرير رحمه الله ذكر حديث أبي سعيد من حديث الشفاعة المذكور وفيه (يكشف ربنا عن ساقه) الحديث.

فلهاذا يكتم ذكر الطبري له؟ .

ولماذا لم يشر إلى القولين في الأية ومن قال بكل منهما؟

٣ \_ قامر (الشيخ) أو: راهن؟ فقال ص/٢٣:

وأنا على استعداد لدفع عشرة آلاف مكافأة لمن يثبت لي أثراً واحداً في تفسير الطبري أنها (ساق الله). . انتهى .

وابن جرير - رحمه الله تعالى - أنى بحديث أبي سعيد (يكشف ربنا عن ساق. -) الذي حذفه بتهامه من (مختصر تفسير ابن جرير)، وحذف صدره (يكشف ربنا عن ساقه) في (صفوة التفاسير ٣٠/٣٤)، وكابر في (كشف الافتراءآت ص/٢٢ - ٢٣) من تعقبه في ذلك.

والحديث في (تفسير ابن جرير ٢٩/٢٩ سطر/٢٦)،وفي (تفسير ابن كثير ٤/٧/٤ سطر ٢٨).

٤ ـ ثم عقـد ص/ ٢٠ ـ ٢١ (تنبيها هاماً) للتدليل على القول
 الأول في الآية ، ومما جاء فيه قوله :

(أما الكفار فلا يرون شيئاً من الله عز وجل، لا ساقاً، ولا يداً، ولا وجهاً، لأن الله خص ذلك النعيم بأهل الجنة...) انتهى. ففي هذا السياق من كلامه أثبت صفة (الساق) لله سبحانه وتعالى فإذا كان لا يرى أن الآية من آيات الصفات ويحذف صدر حديث أبي سعيد، فبأي شيء أثبت هذه الصفة لله عز وجل، وعقيدة المسلمين أنهم لا يصفون الله إلا بها وصف به نفسه سبحانه أو وصفه به رسوله \$?

#### ومنها :

أنه في (الصفوة ٢٥/٣) عند قوله تعالى: ﴿قَالَ يَاإِبِلِسَ ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي﴾ قال: (أي قال له ربه: ما الذي صرفك وصدك عن السجود لمن خلقته بذاتي من غير واسطة أب وأم) اهـ. ختعقبه الشيخان كها مضى في (التحذير) المبحث الأول. خقال في (كشف الافتراء آت ص/٠٤): (وأنا أعترف بأن العبارة كانت تحتاج إلى زيادة توضيح بأن يقال: (لمن خلقته بذاتي بيدي من غير واسطة أب وأم) وقد عدلت العبارة في الطبعة الأخيرة من (الصفوة). انتهى.

## وفي هذا هفوات:

١ - تأويله وتحريفه لصفة اليدين لله سبحانه وتعالى.

٧ - أنه عالج التحريف بمثله، فقال (لمن خلقته بذاتي بيدي). لماذا لم يكتف بعبارة ابن جرير، إذ أتى بلفظ الآية (بيدي) إثباتاً لصفة اليدين لله سبحانه على الوجه اللائق بجلاله وعظمته. ٣\_ عجيب جداً: أن يذكر في صلب الكتاب، رأي الزمخشري المعتزلي في تفسير (البدين) بالقدرة، وفي الحاشية يشير إلى مذهب السلف ويسكت، ولم يشر إلى أنه الصواب الأسلم، ولو كان لديه هو الأسلم الأحكم لأثبته في صلب (الصفوة)، أما أن يثبت الكدر في الأصل بتحريف معنى الآية بالقدرة فلا؟.

 ٤ ـ وهذا التعديل الذي أتى به (بذاتي بيدي) فيه أمور ثلاثة مهمة:

أ \_ أنه إصرار على التحريف لمعنى اليدين في الآية.

ب في إطلاق (الذات) على الله سبحانه، والحالة هذه:
 نزاع وهل يعلم ما لدى الأشاعرة في هذا، ولا أطيل
 ببحثها، فقد ذكرت مواضع مهمة في بيان ذلك في
 كتاب (معجم المناهي اللفظية) وهو مطبوع ولله
 الحمد.

ب البلاغة كها قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى في (منهاج السنة النبوية ٨/٤٥):
 (فالبلاغة: بلوغ غاية المطلوب، أو غاية الممكن من المعاني بأتم ما يكون من البيان . . .) انتهى .
 فإثبات ما أثبته الله لنفسه لا يحتاج إلى هذا العناء لكنه (التأويل) بنفس التحريف، حتى ولو اعتور العبارة قصور البلاغة .

وما ألطف ما قاله السكاكي في (مفتاح العلوم

ص/٧٠) مشيراً إلى شرط البلاغة في فني المعاني والبيان للمفسر: والبيان للمفسر: (الـويل كل الـويل لمن تعـاطى التفسير، وهو فيهها راجل).. انتهى.

#### منها:

في (صفوة التفاسير ٢ /١٩٨/) صَحَّح أن الخضر ولي وليس بنبي . فتعقبه صاحب (التنبيهات ص/ ٣٠ ـ ٣٧) مدللًا على أنه نبي . فرد عليه الكاتب ص/ ٤ ـ ٤٩ من (كشف الافتراءآت) بما يلي :

أن الخضر عليه السلام ولي، وأن هذا قول الأكثرين، وأنه في كل مسألة خلافية يلتزم مذهب الجمهور لأنه الأقوى، وأن ابن تيمية في (فتاويه) ذهب إلى القول بولاية الخضر، ورجح أنه حي ولما ساق صاحب التنبيهات ستة أدلة من كتاب الله تعالى على نبوة الخضر قال هذا الكاتب ص/٤١: (واستدل بأدلة غريبة فيها سذاجة وبلاهة) اهـ.

## في رده عظائم:

الأولى: أنسه نسب السقول بأن الخضر وليٌ وليس بنبي إلى الأكثرين وهذا خلاف التحقيق، فإن في حال الحضر أقوالاً ثلاثة:

 انه ملك من الملائكة، وهذا قول مهجور، قال عنه النووي في (شرح مسلم ١٣٦/١٥) غريب باطل، وقال عنه ابن كثير في (تاريخه ٣٢٨/١): (هذا غريب جداً). ١ أنه ولي، وعلى هذا عامة الصوفية، قال الحافظ ابن
 حجر في (الزهر النضر ص/١٩):

(وذهب إلى أنه كان ولياً جماعة من الصوفية ، وقال به أبو يعلى وابن أبي موسى من الحنابلة ، وأبو بكر بن الأنباري في كتابه (الزاهر) اهد. ولبعضهم في ولايته عظائم يصل بعضها إلى الكفر كها نبه عليه جمع من العلهاء منهم شيخ الإسلام ابن تيمية \_ رحمه الله تعالى \_ في (الفتاوى ٢٢٧/١١، ٢٢٧/١١)، ومختصر (الفتاوى المصرية ص/٥٠٠ ـ ٥٦١).

"- أنه نبي وهو قول الجمهور، حكاه أبو حيان في (البحر المحيط ٢٧/٦) وحكاه الرازي في (تفسيره) وعنه الشنقيطي في (أضواء البيان ١٦/٣) وعزاه القرطبي أيضاً للجمهور كما في (تفسيره ١٦/١١) بل قال الثعلبي: والآلوسي في (روح المعاني ١٩/١٥) بل قال الثعلبي: هو نبي في جميع الآقوال، كما نقله كل من أبي حيان في: (البحر المحيط ٢٧/١٤)، والنووي في (شرح مسلم والحافظ ابن حجر في ( الزهر النضر ص/٢٧) وقال: وكان بعض أكابر العلماء يقول: أول عقدة تحل من البرندقة، اعتقاد كون الحضر نبياً، لأن الزنادقة يتذرعون بكونه غير نبي إلى أن الولي أفضل من النبي كما قال قائلهم:

فويق الرسول ودون الولي مقام النبوة في بــرزخ أمَّا هذا الكاتب: فقد قال إن القول بأن الخضر ولي

هو قول (الأكثرين)، وعزا حكايته إلى أبن تيمية، وابن كثير والسيوطي. وفي هذا من التخون والتغالط في

النقل ما ستراه:

ذلك أن هذا النقل عن شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله تعالى ـ عن (مجموع الفتاوى ٤ /٣٣٨) الذي أفاد أن الخضر ولي، وأن هذا قول الأكثرين، وأنه مازال حياً.

وهذه الفتوى لم نر من نقلها عن شيخ الإسلام ابن عيمية \_ رحمه الله تعالى \_ قبل الشيخ ابن قاسم \_ رحمه الله تعالى .. جامع الفتاوي، وقد علق عليها بقوله . ٣٣٨/٤: (هكذا وجدت هذه الرسالة) اهـ. ومعلوم أن الشيخ ابن قاسم رحمه الله لا يعلق على الفتاوى بمثل ذلك، فلولا أنه في شك من هذه الفتوى لما علق عليها لأنها تخالف سائر فتاويه وأقواله في الخضر، وما ينقله عنه الكافة، وبخاصة أخص تلامذته به ابن القيم ـ رحمه الله تعالى ـ. ويأتي مزيد لهذا.

ثم إذا سلمنا أن هذه الفتوى لابن تيمية ، ألا يلزم العالم المحقق أن يقف على جميع كلامه، هل له في المسألة رأيان، أم ماذا؟

وأماً الحافظ ابن كثير \_ رحمه الله تعالى \_ فقال في (تفسيره : (44/٣ (وذهب كثيرون إلى أنه لم يكن نبياً بل كان ولياً) اهـ. ولم يقل: وذهب الأكثرون فتنبه؟ والكاتب لا يفرق بين الصفتين فقال ص/٤٣: (كها صرح الحافظ ابن كثير بأن هذا قول الأكثرين ـ ثم ذكره) اهـ.

وهذا تغالط عليه فسقط التحجج به. وأما السيوطي ـ رحمه الله تعالى ـ فقـال في (تفسير الجـــلالين: نبوة في قول، وولاية في آخر، وعليه أكثر العلماء) اهــ.

والسيوطي \_ رحمه الله تعالى \_ في كلامه إجمال مانع من فهم المـراد بالعلماء هل هم علماء الصــوفية فنعم، أو العلماء المحققون فلا؟

فالحال كما ترى:

أبن كثير لم يعزه للجمهور (الأكثرين)، والسيوطي ناقل فعين مَنْ، وابن تيمية فتواه هذه تنقضها فتاواه الأخرى، وأصوله السنية التي درج عليها، فهذه الفتوى - إن كانت له - فهي مهجورة لم يحصل عزوها إليه قبل ولا حكاية مضمونها عنه من معتبر. فكل هذه سياقات من متشابه القول، وضعف التحقيق، لدى هذا الكاتب فنعوذ بالله من الهوى.

# تنبيه مهم:

في «تفسير ابن كثير ٩٩/٣» قال ما نصه: (وذكروا في ذلك ـ أي في حياة الخضر ـ حكايات وآثاراً عن السلف وغيرهم، جاء ذكره في بعض الأحـاديث ولا يصح شيء من ذلك، وأشهرها أحاديث التعزية وإسناده ضعيف) انتهى .

والكاتب في ومختصر تفسير ابن كثير ٤٣٢/٢» حذف هذا المقطع النفيس من كلام ابن كثير، وهو تحقيق بالغ من حافظ بارع.

الثانية : أن الكاتب قال في (كشف الافتراء آت ص / ٤٢):

(لقد التزمت في تفسيري، بمذهب الجمهور، فكل مسألة خلافية أرجع القول الأقوى، وهـ و مذهب الجمهور، لأن يد الله مع الجاعة، ولا تجتمع أمة محمد على ضلالة، كما جاء في الحديث الشريف، فالغالب أن يكون ما ذهب إليه الأكثرون هو الأصح والأرجع، مع عدم الجزم والقطع بأن هذا هو الصواب وحده) انتهى.

هذا كلام متدافع يضرب بعضه بعضاً، فمذهب الجمهور لا يعد إجماعاً والحق في أحد القولين أو الخمهور لا يعد إجماعاً والحق في أحد القولين أو برأي موجباً للأخذ به، ومباحث هذا معلومة لدى الأصولين وفي كتب (الاجتهاد والتقليد) و (آداب الخيلاف)، والمحققون من العلماء على رده قديمًا وحديثاً، لما يؤول إليه من معارضة النص بالرأي، وكم بلي الناس في شرور هذه المعارضة والله المستعان.

# وفي خصوص هذه المسألة يقال:

إذا كان الميار في الترجيح هو: (جمهرة القاتلين)، فبأي الجمهرتين يأخذ، وقد أريناك ياهذا كثرة الناقلين للذهب الجمهور من أن الخضر عليه السلام نبي وليس ولياً، وأنه لا تسلم نسبة القول بولايته، إلى الجمهور وإن سلم ذلك فبأي الجمهرتين تأخذ؟

نعم لم يبق إلا التعويل على التقعيد السليم من أن أفسوال العلماء (يحتسج لها بالسدليل لا يحتسج بها على السدليل)، مجتنب الشدوذ، وأسباب الحلاف الضئيل، المبني على التغالط، وترويج رواسب التقليد، وإشاعة الشذوذ.

الثالثة: أنه قرر القول بحياة الخضر عليه السلام وعزاه إلى شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله تعالى - وهو هنا: قد تنكب بمرة ما ينقض عليه قوله وهو أمام عينه وجانب التحقيق عمداً أو جهلاً، وكلاهما وارد:

إنه هجر المشهور المعتبر، بتناقل الكافة له ـ من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية ـ رحمه الله تعالى ـ من أن الخضر عليه السلام غير حي، وأنه قد مات كغيره من البشر . وهذا هو ما ذكره في (الفتاوى ٢٧/١٠) قال:

(والضّواب الذي عليه المحققون أنه ميت. . ) اهـ. ثم ساق الأدلة بجلاء، وانظر: الفتاوى ٢٣٧/٤، وكتاب

الزيارة له ص ٤ وهو الذي حكاه عنه أخص الناس به تلميذه ابن القيم كيا في (المنار المنيف ص / ٦٨). والقول بوفاته وأنه لم يدرك بعثة النبي محمد ﷺ. هو اختيار المحققين من أهل العلم منهم: البخاري، وأبراهيم الحربي، وأبو النادي، والشرف المرسي، وأبو طاهر المبادي، وأبو يعلى القاضي، وأبو الفضل ابن ناصر، وابن العربي، وابن النقاش، وابن الجوزي، وابن حجر العسقلاني، وغيرهم.

وقال ابن القيم في (المنار المنيف ص/٦٧):

(لم يصح في حياته حديث واحد) اهـ. وقرر ذلك من قبل من أنه لم يصح في حياته حديث: ابن دحية ، وابن الجوزي ، كيا نقله عن ابن دحية : الحافظ ابن حجر في (الزهر النضر ص/٨٠) ونقله عن ابن الجوزي : ابن القيم في (المنار المنيف ٦٩ - ٧٦). والله سبحانه يقول : ﴿وما جملنا لبشر من قبلك الحلد أفإن مت فهم الحالدون).

وقال النبي ﷺ: في آخر عمره وأرأيتكم ليلتكم هذه فإن على رأس مائة سنة منها لا يبقى على وجه الأرض عن هو عليها اليوم أحده متفق عليه يبقى بعد هذا السؤال المهم الذي لا يستطيع الانفصال عنه إلا بها يخدش حاله: لماذا لم يستى كلام شيخ الإسلام وهو أمامه في (الفتاوى وفهرسها ٤٩٤/٣٧) كاشف عنه؟.

تنبيه: في ص/٤٣ ذكر نقلاً من (الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية ٤/٣٣٨) آخره: (فإنه يمكن أن يكون الخضر إذ ذاك ليس على وجه الأرض) هـ. والملاحظ أن السياق في (الفتاوى) ليس فيه لفظ «ليس»، وإن كان السياق يقتضيه، ومعلوم أن النقل ينزل منزلة الرواية فلا يجوز لناقل تعديل ولا تصحيح إلا بعد الإشارة إليه وهذا معلوم في آداب التأليف، فكان الواجب ذكر النص بحروفه ثم الإشارة بعد ذلك إلى تصحيحه لكنه الاستمراء للتغيير والتبديل.

ورحم الله شيخنا محمد الأمين الشنقيطي إذ في (أضواء البيان) ذكر نقلًا فيه تطبيع ثم صححه بالحاشية، ولكن:

لا تعرضن بذكر وذا مع ذكر ذا، ليس المصحيح إذا مشى كالمقعد وغير خاف أصل البيت، والله المستعان.

الرابعة :

قوله عن الأستاذ محمد حميل زينو، ص/٤١: (استدل بأدلة غريبة فيها سذاجة وبلاهة) اهـ.

الأدلة التي ساقها هي من كتاب الله تعالى ـ وما فيها دليل إلا وقد استدل به عالم من قبل، مثل الحافظ ابن حجر في (الإصابة) و (المزهر النضر)، والألوبي في (روح المعاني) ومن قبلهم ابن كثير في (التاريخ ٢٨٨/١ ـ ٣٢٩)، وهكذا، فهل يصف هذا هؤلاء الأعلام بالسذاجة والبلاهة؟؟

ثم إن هذا الكاتب أبدى استغفالاً للقراء، فناقش الأدلة التي يذكرها العلماء من باب تعاضد الأدلة، وترك مناقشة الأدلة الأخرى ـ التي ساقها صاحب التنبيهات ـ وهي العمدة للقائلين بنبوته، واقتصر

عليها شيخنا الشيخ الشنقيطي م سنة ١٣٩٣هــرحمه الله تعالى ـ في (أضواء البيان ١٦٢/٣).

وهذا الصنيع من التلبيس في المناقشة، وما تركها إلا لأنه لا يمكن الانفصال عنها بجواب مقنع.

# تنبيه مهم:

وإذا اتضح لك مما تقدم أن الكاتب جال بغير حق فيها يلي:

١ - نسب القول بولاية الخضر إلى الأكثرين ولا تصح . .

٢ - أخفى من نسب القول بنبوته إلى الأكثرين.

حكى القول عن شيخ الإسلام من أن الخضر ولي وأنه حي .
 وهو قول شاذ موهن النسبة ، وأخفى ما قاله شيخ الإسلام
 من أن الخضر قد مات وهو الذي تناقله الناس عنه .

٤ - وأنه يعتمد الاحتجاج بقول الجمهور لا الاحتجاج بالدليل.

أنه تجاهل على الشيخ محمد جيل، وتجاهله عليه ينسحب
 على من سبقه من العلياء.

٦- أنه ناقش أدلة نبوة الخضر عليه السلام التي تذكر للاعتضاد
 ولم يناقش الأدلة المعتمدة في الاستدلال، مع أن الشيخ جميل
 ذكر الجميع.

٧ - غلط على آبن كثير - رحمه الله تعالى - إذ نسب إليه أنه قال بولاية الخضر عليه السلام: الأكثرون، وهو إنها قال: (وذهب كثيرون . . .).

٨ - خالف أدب الخلاف بذكره مع من قال به، وما يستدل به
 لكل قول، ومناقشة المرجوح، وبيان الراجح بدليله، وإنها

يسوق المسألة لقول اختمر عنده ليؤيده، وهذه طريقة من لا يفلح بالصواب.

إذا اتضح ذلك، فاعلم أن القول بولاية الخضر، والقول بأنه مازال حياً، قد جر هذان القول لان من البسلايا والمحن والدعاوى الكاذبة، والتلبيس على العامة بل وعلى الخاصة ما لا يصدقه عقل، ولا يقبله دين من دعوى فضل الولاية والأولياء على النبوة والأنبياء، وأن فلاناً لقي الخضر عليه السلام واستلهمه كذا وكذا. والقول بولايته وحياته أبد الدهر: هما معتمد الصوفية في جعل الشريعة لها ظاهر وباطن، وأن علماء الباطن ينكرون على علماء الظاهر، ولا عكس، وبه قالوا بحجية الإلهام، وأن الولي أفضل وأعلم من النبي، والدعوى الواسعة للقاء الخضر والأخذ عنه، من لقي الخضر يصلي على المذهب الخيفي، وآخر رآه فمنهم من لقي الخهر يصلي على المذهب الخيفي، وآخر رآه مقدمة كتابه (الدر المختار) أن الخضر أودَع أوراق المذهب الخيفي في نهر جيحون إلى وقت نزول عيسى عليه السلام؛ ليحكم بها آخر الزمان؟!

ويظهر أن أول من فتح باب الفتنة في نسج الخرافات والضلالات حول الخضر \_ عليه السلام \_ وولايته هو: الحكيم الترمذي، م: نحوسنة ٣٢٠ هـ في كتابه (ختم الولاية)(١)

 <sup>(</sup>١) انظر: الفكر الصوفي للشيخ عبدالرحمن بن عبدالحالق ص/١٢٥ ـ
 ١٤١، وفي مقدمة الشيخ صلاح مقبول لكتاب ( الزهر النضر) تحقيقات حافلة .

ورحم الله الحافظ ابن حجر إذ قال: في ( الزهر النضر ص/٢٧):

(كان بعض أكابر العلماء يقول: أول عقدة تحل من الـزنـدقة، اعتقاد كون الخضر نبياً، لأن الزنادقة يتذرعون بكونه غير نبي إلى أن الولي أفضل من النبي . . . ) اهـ.

ولهذا فقد اعتنى حماة الديانة بكشف هؤلاء المنصوفة العلاة وتـزييف مقاماتهم، وأنها دركات شيطانية، ولشيخ الإسلام في ذلك القِدّح المعلى كيا في (الفتاوى ٢٧/ ١٠٠ - ١٠٣ الإسلام في ذلك القِدْح المعلى كيا في (الفتاوى ٢٧/ ١٣٠ - ١٠٠٣ اللدني كيا لدى ابن القيم في (مدارج السالكين ٢/ ٤٧٥)، اللدني كيا لدى ابن القيم في (مدارج السالكين ٢/ ٤٧٥)،

### منيا:

أنه في (الصفوة ٢/٣) عند قول الله تعالى: ﴿ ذلك ليعلم أني لم أخنه بالغيب﴾ تفسيره من قول يوسف عليه السلام. وصاحب (التنبيهات ص/٣٨ - ٤٤) يتعقبه بذلك، على أنه من قول امرأة العزيز، وهذا اختيار المحققين، منهم: ابن تيمية، وتلميذاه: ابن القيم، وابن كثير، وقرره سيد قطب

رحم الله الجميع. والكاتب في (كشف الافتراءآت ص/ ٤٩ ـ ٥٥، ص/ ١٥٥ ـ ١٦٣) يرد على الشيخين/ محمد جميل، وسعد ظلام في ذلك. ومن نظر في كلام ابن القيم الله يقله صاحب (التنبيهات ص/22 ـ 23) إذ جمع الأدلة على أنه من قول امرأة العزيز ـ ظهر له بجلاء أنه التحقيق فلتنظر.

والكاتب في (كشف الافتراءآت) لم يتعرض لنقض أدلة هذا القول، لأنه لا رادلها. ويكفى هذا تعقباً عليه.

### تنبيه:

وفي (كشف الافتراء آت ص/١٥) قال:
(هذه كل التنبيهات التي أوردها زينو. . .) انتهى .
ليست كلها فقد بقي بقية ، منها: ما ذكره صاحب (التنبيهات ص/٣٤) في (التنبيه الخامس) بعنوان:
(الأولياء لا يعلمون الغيب) ، متعقباً ما في (صفوة التفاسير) لا ١٩٨/ عند قوله تعالى: ﴿وعلمناه من لدنا عليا﴾ ، إذ قال هذا المفسر الخطير:

(أي علمًا خاصاً بنا، لا يعلم إلا بتوفيقنا، وهو علم الغيوب، قال العلماء: هذا العلم الرباني ثمرة الإخلاص والمتابعة ...). فلم يورده الكاتب في (كشف الافتراءآت) ولم يتعقبه بشيء، فهل هذا تسليم، أم أنه لا يطيق الاعتذار عن هذا التأويل الذي تبناه غلاة المتصوفة في تفسيراتهم السقيمة (للعلم اللَّدُنُّ).

وتحرير القول فيه منتشر في كتب السلف، وانظر: (مدارج السالكين ٤٧٥/، ٤١٦/٣ ـ ٤٣٣) وفيه قال: (فالعلم اللدني ما قام الدليل الصحيح عليه أنه جاء من عند الله

على لسان رسله ، وما عداه فلدني من لدن نفس الإنسان منه بدأ وإليه يعود وقد انبثق سَدُّ العلم اللدني ، ورخص سعره ؛ حتى ادعت كل طائفة أن علمهم لدني ، وصار من تكلم في حقائق الإيهان والسلوك ، وباب الأسهاء والصفات بها يسنح له ، ويلقيه شيطانه في قلبه : يزعم أن علمه لدني ، فملاحدة الاتحادية وزنادقة المنتسبين إلى السلوك ، يقولون : أن علمهم لدني .

وقد صنف في العلم اللدني: متهوكوا المتكلمين، وزنادقة المتصوفين وجهلة المتفلسفين، وكل يزعم أن علمه لدني، وصدقوا وكنبوا، فإن (اللدني) منسوب إلى (لدن) بمعنى (عند) فكأنهم قالوا (العلم اللدني)، ولكن الشأن فيمن هذا العلم عنده ومن لدنه، وقد ذم الله بأبلغ الذم من ينسب إليه ما ليس من عنده، كما قال تعالى: ﴿ويقولون هو من عند الله وما هو من عند الله ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون ﴾ انتهى.

وأختم هذا (التحذير) وما تلاه من (تذييل) بها قاله ابن القيم \_رحمه الله تعالى \_ في (الصواعق المرسلة ٢٦٢/١ - ٢٦٣):

(فيا ذنب أهمل السنة والحمديث، إذا نطقوا بها نطقت به النصوص، وأمسكوا عها أمسكت عنه، ووصفوا الله بها وصف به نفسه، ووصفه رسوله، وردوا تأويل الجاهلين، وانتحال المبطلين، الذين عقدوا ألوية الفتنة، وأطلقوا أعتاله المحنة، وقالوا على الله، وفي الله بغير علم، فردوا باطلهم وبينوا زيفهم، وكشفوا إفكهم، ونافحوا عن الله ورسوله، فلم يقدروا على أخذ الثار منهم إلا بأن سموهم: مشبهة، ممثلة، مجسمة، حشوية، ولو كان لهؤلاء عقول

لعلموا أن التلقيب بهذه الألقاب ليس لهم، وإنها هو لمن جاء بهذه النصوص، وتكلم بها، ودعى الأمة إلى الإيهان بها ومعرفتها، ونهاهم عن تحريفها وتبديلها .

فَدَعُوا التشنيع بها تعلمون أنتم وكل عاقل منصف: أنه كذب ظاهر، وإفك مفترى. . . ) انتهى . وهذا الكلام من ابن القيم ورحمه الله تعالى: مُستَلَّ من مشكاة النبوة، الرامية إلى حراسة الشريعة بنصب عامل الاحتساب «لضرب كل بنان» يريد أن يخط في وحدة صف الأمة سطور الفرقة والاختلاف، ومزاحمة اعتقاد السلف والقضاء عليه.

والـذين يلوون ألسنتهم باستنكـار نقـد الباطل وإن كان في بعضهم صلاح وخير، لكنه الوهن وضعف العزاثم حيناً، وضعف إدراك مدارك الحق ومناهج الصواب أحياناً، بل في حقيقته من «التولي يوم الزحف، عن «مواقع الحراسة» لدين الله والذب عنه، وحينتُ لم يكون الساكت عن كلمة الحق كالناطق بالباطل في والإثم، قال أبو على الدقاق والساكت عن الحق شيطان أخرس والمتكلم بالباطل شيطان ناطق.

والنبي ﷺ يخبر بافتراق هذه الأمة إلى ثلاث وسبعين فرقة، والنجاة منها لفرقة واحدة على منهاج النبوة، أيريد هؤلاء احتصار الأمة إلى فرقة وجماعة واحدة مع قيام التهايز العقدي المضطرب؟؟! أمْ أنها ودعوة إلى وحدة تُصَدِّعُ كلمة التوحيد، فاحذروا. وما حجتهم إلا المقولات الباطلة:

والحق واضح ولا داعي للرد.

«الحرية في الاعتقاد». «لا تثيروا الخلاف هداكم الله».

ونلتقي فيها اتفقنا عليه ويعذر بعضنا بعضاً فيها اختلفنا فيه،،

وأضعف الإيهان أن يقال لهؤلاء: هل سكت المسطلون لنسكت، أم أنهم يهاجمون الاعتقاد على مرأى ومسمع ويطلب السكوت؟ اللهم لا. . . .

ونعيذ بالله كلُّ مسلم من تَسَرُّبِ حجة يهود، فهم مختلفون على الكتاب، مخالفون للكتاب، ومع َهذا يظهرون الوحدة والاجتماع وقد كذبهم الله تعالى فقال سبحانه: ﴿تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى ﴾ وكمان من أسباب لعنتهم ما ذكره الله بقوله: ﴿كَانُوا لَا يتناهون عن منكر فعلوه ﴾ الآية .

فلابد لشداة الاعتقاد الإسلامي الصافي من كل شائبة: من كشف زيوف العداء والاستعداء، وحراسة الصف من الداخل كحراسته من العدو الخارج سواء ﴿واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا)، فنحن ولله الحمد على أمر جامع في الاعتقاد على ضوء الكتاب وسنة النبي عليه الصلاة والسلام، فلابد من لازم ذلك بالذب عن الاعتقاد، ونفي أي دخيل عليه، سيراً على منهاج النبوة ، وردعاً (لِخُفَرَاءِ الْعَدُق) ، واستصلاحاً لهم .

وهذا أصل من أصول أهل السنة والجهاعة، ومنه النقض على أهل الأهواء أهواءهم في حملاتهم الشرسة وهزاتهم العنيفة لِيَبْقَى الاعتقاد على ميراث النبوة نقياً صافياً. وإن المؤمن للمؤمن كها قال شيخ الإسسلام ابن تيمية (رحمه الله تعسل) في (الفتاوى ٢٨ /٥٣): (المؤمن للمؤمن كاليدين تغسل إحداهما الأخرى وقد لا ينقلع الوسخ إلا بنوع من الخشونة ؛ لكن ذلك يوجب من النظافة والنعومة، ما نحمد معه ذلك التخشين) انتهى.

فعلى أهل العلم والإيهان التيقظ لتلك الأقلام «واضربوا منهم كل بنان»، وكل يقوم بهذا الواجب حسب وسعه وطاقته على منهاج الشريعة «والذين لا يجدون إلا جهدهم..» والنصح لكل مسلم «ميثاق نبوي» والسلام.

في ١٤٠٩/٤/٢٥ هـ

# الفهرس

حة	الموضوع الصا
	المقدمة
٣	كلمة للشيخ محمد الخضر حسين في الأمانة العلمية
	ذكر واحد وعشرين رداً على الكاتب
4	تقويمه من خلال الردود المذكورة
١٤	أمثلة إخلاله بالأمانة العلمية
* *	تنبیهان مهان
* *	الأول: استخفافه بالناس
* *	الثاني: التنظير لتحريفه بأمثلة لدى المتعصبة
* *	منها: تحريف لمتعصب في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم
24	ومنها: تحريفات للكوثري
<b>Y £</b>	ومنها: ما كشفه صاحب كتاب: الفتح المبين
۲٤	ومنها: تحريف لتلميذ الأمس؟
4 £	ومنها: استغفال لزميل اليوم؟
40	تصرف عجيب في «الرسالة» لابن أبي زيد القيرواني
44	ثانياً: مسه عقيدة التوحيد بها ينابذها
	إدخال التحريف على تفسيري ابن جرير
44	وابن كثير نكاية عظيمة بأهل السنة
44	حاشية: في التعبير بلفظ التحريف دون التأويل
۳۱ -	

حاشية: في تقدير الخبر في كلمة التوحيد
حاشية: في تقسيم التوحيد الاستقرائي وقدم من
قال به
ثالثاً: أمثلة لجهالاته في السنة
«الحجر الأسود يمين الله » منزلته ومعناه
الخاتمة: وهي مهمة
مع الكاتب في جولته الأخيرة
عم المحالب في جوسه المحيرة ٢٦
كلمة حاتم الأصم وهي مهمة
اعتداؤه على أهل السنة والجهاعة
الكاتب مجتهد في العقيدة مقلد في الفروع
معنى قول المحدثين «تكبيرة من حارس»
إيهامه القراء بنقول مطولة
إلزامات ساخرة رداً على نفاة المجاز
تقوله على آخرين؟
تفسير آية الساق. وفيه فوائد مهمة
الكاتب آذى نفسه في تفسيرها لأمور
تحريفه لتفسير صفة اليدين لله سبحانه وتعالى
كلمة ابن تيمية في البلاغة
كلمة السكاكي في البلاغة
مبحث القول في: الخضر عليه السلام. وفيه مباحث
مهمة
تنبيه مهم: في تصرف الكاتب
سبيد مهم. في تصرف الحالب
- V <b>T</b> -

09	مسلكه في سياق الخلاف والرد عليه
77	تنبيه: في تصرفه بنصوص العلماء
	غلطه في تفسير قول الله تعالى:
70	﴿ ذلك ليعلم أني لم أخنه بالغيب﴾
77	في العلم اللدني. والرد عليه
٦٧	خاتمة الحولة بنقل مهم عن ابن القيم رحمه الله تعالى

```
عسر هديناً من مطبوعات مكتبة الترعية الإسلامية بالطالبية - جيزة -

( العراف الركة في المقاتد السلية )

( العراف الركة في المقاتد السلية )

( العراف الركة في المقاتد السلية )

( الإسراء والعراج ) تأليف الشيخ على محمد عصور عبد اللطيف المعنوي ( الإسراء والعراج ) تأليف الشيخ على محمد شاكر تعقيق الأمناذ همين المجلس المعنوان في يان القرآن )

( الرجاف في يان القرآن )

( الرجاف الذين كلم عليم باطافط المقرى في كامه الرغيب جرحاً وتعديلاً ومعند ألله الفنيسان ب- رسالة في الجرح في بسلام المن فائمة الشغيسان المحافظ المقرى في المحاب - رسالة في الجرح والصديل للحافظ المقرى .

( الإسهاب الأولة المحمود المعابد اللفائي ) تسقيق الأمناذ أحمد رئي رسمه الله تعلق الأمناذ المحدود المحمود المحمود
```

من مطبوعات مكتبة التوعية الإسلامية للنشر والبحث العلمي بالقاهرة . ت : ٥٨٦٨٦٠٥ .

- الأجوبة المرضية . للإمام العسراقي. تحقيق : محمد تامر. -أهمية الالترام بالإسلام دعوة ومنهاجا. تأليف:الإمامان ابن باز وابن عثيمين. - الإيمان [حقيقت - علاماته - ثمراته]. تأليف: عد الله بن محمد المطلق. - بمداية الشمر والدعموة إلى وثن الممسرير . تأليف : رجائي بن محمد المصري. - براءة أهل السنة من تكفيس عصاة الأمة . بقلم :عبد اللمه شاكسر . - براءة أهل السنة من الوقيعة في علماء الأمة . بقلم : بكر بن عبد الله أبو زيد . - البيــــان فـــي أركــــــــان الإبمـــــــــان . تأليف : عبدالرحمن يعقـــوب. البيان والإشهار دعن الدعوة السلفية ٤. تأليف: العلامة فوزان السابق. - التبيان فيمسا يطل عمل الإنسان . جمع : شباب مسجد سعيد بن جبير . - تصحيح المفاهيم في جوانب من العقيدة . تأليف : محمد بن أمان الحامي التطرف اليهودي تاريخه ، أسبابه ، علاماته . تأليف : عبد الراضي بن محمد . - تطهير المجتمعات من أرجاس الموبقات تأليف: أحمد بن حجر آل بوطامي - تيسيىر الكريم العلي وصف حوض النبي ﷺ. تأليف : وحيد عبد السلام بالي . -جـهـالات خطـيرة في قـضـايا اعتـقادية كـثيـرة . تأليف : عاصم بن عبد الله القريوتي. حاشيبة المام ابن عبدالوهاب تأليف: الإمام ابن عبدالوهاب سيسقسة نسوادي السروتساري . إصدار : جمعية الإصلاح بالإمارات . الحسيدة (وانتسصار المنهج السلفي). تأليف: الإمام عبد العزيز الكناني المكي. الرسالة الوازعة للمتدين عن سب الصحابة . تأليف : يحيى بن حمزة الحسيني . هات التكفير عرض ونقد . تأليف : عمر بن عبد العزيز . بادات الشرعية والبدعية . تأليف: شيخ الإسلام ابن تيمية . - عــشــرون كـــتـــابا في مسهـــــات الإســلام . تحقيق : عماد بن صابر فنجر